

## **Fiche Technique GIGAMBITUS**

**Contact : (musicien) Mathias: 06.33.68.22.88  
ou Julien : 06.38.50.82.53**

Contact technique aux JM France : Franck Ducoron, régisseur général  
01 44 61 86 78 – fducoron@jmfrance.org

**Ce programme tourne sans régisseur.**

**Durée du spectacle : jeune public 50 min.  
Equipe : Mathias Chanon et Julien Moneret**

***Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat. Tout aménagement ne sera possible qu'avec l'accord du régisseur du spectacle ou des artistes.***

**Espace scénique (la scène doit être propre et chauffée, dégagée de tout décor).**

Ouverture : 5 m  
Profondeur : 4 m  
Couleur du sol : noir si possible  
Fond noir.  
Pendrellons.

**Loge :** Prévoir deux loges à proximité de la scène, éclairées, avec table, chaises, miroir, lavabo, fer à repasser et toilettes. Prévoir un catering léger pour 2 personnes.

**Accueil du public :** La prise de photo pendant le spectacle ne sera autorisée qu'avec l'accord des artistes.

**Accueil technique :**

L'équipe technique du lieu d'accueil se chargera de la pré-implantation d'après les plans son et lumière fournis, de façon à ce que les réglages puissent commencer dès l'arrivée de notre équipe. Le personnel technique restera à disposition pendant les réglages, la balance et les représentations.  
Temps des réglages : **1 h30**,

**Sonorisation : le régisseur son est indispensable -**

Console.  
Façade puissance en fonction du lieu  
2 retours de scène sur 2 circuits  
2 DI  
1 Shure SM 58  
1 micro statique (type Km 184)  
2 grands pieds de micro avec perche

**Eclairage : le régisseur lumière est indispensable.**

Un plein feu fixe chaud et lumineux centré sur les artistes.