



CINEKLANG

La caméra polysonique

Objectifs

Fabriquer soi-même un objet sonore.

Découvrir comment le faire "sonner".

Découvrir la place du son et de la musique au cinéma.

Déroulé de l'atelier

Dans un premier temps il est proposé de fabriquer des objets sonores à l'aide de matériaux de récupération que les élèves ont apporté : bouteilles en plastique, bouchons de bouteilles de lait, boîtes de conserve, sacs plastiques et couvercles de pots de confiture.

Dans un second temps, ils reconstituent avec ces nouveaux instruments des ambiances de nature très évocatrices, qui sont enregistrées et mélangées à la musique de Jean-François Hoël, constituant des paysages sonores qui illustreront ensuite un petit film.

• Durée

1h30 minimum avec une demi-heure de préparation en amont.

• Public

25 élèves, à partir de 8 ans.
Convient aussi à un public adulte ou familial.

• Besoins spécifiques

Une salle suffisamment grande équipée d'un vidéo-projecteur, d'un écran et d'un système de diffusion du son (une enceinte amplifiée peut suffire).

Chaque élève doit apporter : une bouteille en plastique (de 1,5 litre, type Cristaline ou Évian), deux bouchons de bouteilles de lait, une boîte de conserve vide de 1kg, un sac plastique fin et un couvercle de pot de confiture.

Biographie des artistes

Compositeur multi-instrumentiste, **Jean-François Hoël** a étudié les techniques de prise de son à l'IDHEC avant de se passionner pour le théâtre musical et la "Brocante sonore", qui postule que tout objet du quotidien peut produire de la musique. Fondateur du groupe Zic Zazou qui offre depuis plus de trente ans sur scène le résultat de ces étonnantes recherches sonores, il compose également pour la télévision et le cinéma les musiques des films de Christine François. Il a obtenu le prix SACEM en 2010 de la meilleure musique de film au festival d'Alès pour *La prévention de l'usure*, une comédie musicale de Gilles Charmant.

Nous contacter

Coordination générale

Eléna Garry

egarry@jmfrance.org
01 44 61 86 74

Retrouvez-nous sur
jmfrance.org

et sur les réseaux sociaux

 @lesJMFrance

 @JMF_France