

La note rouge

Chanson autour d'une harpe

Objectifs

Découvrir la harpe celtique : historique, lutherie, mode de jeu, répertoire.

Chanter en groupe : développe la capacité d'écoute, la mémorisation, le travail collaboratif.

Déroulé de l'atelier

Rencontre avec une classe :

- Présentation de l'instrument, son histoire et son fonctionnement.
- Explication du spectacle.
- Apprentissage d'une chanson.

Durée

Entre 1h et 1h30.

Publics

Une classe de primaire du CE1 au CM2.

Besoins spécifiques

Impression des textes de la ou des chansons.

Un espace suffisamment grand et dégagé pour bouger (une salle d'activités ou de motricité). Peut se faire dans une salle de classe le cas échéant.

Biographie de l'artiste

Cristine Merienne est chercheuse autant qu'activiste dans le domaine de la harpe, du chant et de l'écriture. Elle fait partie des harpistes reconnus en Europe. A ce titre, elle est régulièrement invitée dans des festivals dédiés à cet instrument à travers le monde. Elle est à l'origine de la création du Collectif ARP qui réunit cinq harpistes de Bretagne.

Elle a publié quatre albums de chansons dont *La note rouge* et trois albums de musiques du monde.

Nous contacter

Coordination générale

Eléna Garry

egarry@jmfrance.org

01 44 61 86 79

Retrouvez-nous sur
jmfrance.org

et sur les réseaux sociaux



@lesJMFrance



@grandir_en_musique