

# J'me suis fait tout p'tit

## La voix en mouvement

### Objectifs

À travers une **pratique corporelle et vocale** et la transmission ludique de quelques notions sur ce qui fait fonctionner la voix, découverte collective des **différents aspects de la voix chantée à la voix parlée, du rire au chuchotement.**

**Apprentissage de l'échauffement corporel pour la voix** : relaxation, posture, centre de gravité, assouplissement du corps central et du visage.

**Découverte de l'anatomie fonctionnelle pour la voix** : soufflerie, cordes vocales, caisse de résonance et oreille.

**Écoute du groupe et de soi-même.**

### Déroulé de l'atelier

L'atelier se déroulera en trois parties :

- Temps d'échauffement corporel.
- Visionnage de courtes vidéos sur l'histoire de la voix et son fonctionnement et présentation de dessins anatomiques à colorier.
- Atelier de pratiques vocales à travers des jeux poétiques et imaginatifs afin d'expérimenter la voix dans tous ses états.

### Intervenant

1 artiste : Stella Cohen Hadria

### Durée

2 heures

### Publics

Du CM1 à la 5<sup>e</sup>

15 participants

### Besoins spécifiques

Prévoir un espace dégagé, adapté au nombre de personnes présentes pour pouvoir se mettre en cercle et se déplacer dans l'espace, ainsi qu'une chaise par personne.

Système de diffusion sonore avec mini-jack.

### Biographie de l'artiste

Sur scène, **Stella Cohen Hadria** est tour à tour comédienne, chanteuse et danseuse. Elle s'attache autant à la musicalité des mots qu'à la chorégraphie des corps. Artiste plurielle, elle peut participer à des performances en Russie, chanter dans les bars, créer des spectacles, monter un groupe de rock, réaliser un court métrage au lever du jour ou faire frémir d'émotion les tout-petits aux sons de son ukulélé.

### Nous contacter

Coordination générale

**Eléna Garry**

egarry@jmfrance.org

01 44 61 86 79

Retrouvez-nous sur

[jmfrance.org](http://jmfrance.org)

et sur les réseaux sociaux



@lesJMFrance



@grandir\_en\_musique