



# Là d'dans Y'a

## L'orchestre de valises

### Objectifs

Rendre compte de la **sonorité des objets**.

Appréhender le **matériel musical**.

Apprendre à lire une partition sans note.

Créer une **pièce originale**.

### Déroulé de l'atelier

- Exploration de la valise comme objet sonore, par la **recherche de son vocabulaire** et de ses **modes de jeu**.
- Découverte et initiation aux **percussions corporelles**.
- Création musicale et travail autour de sa **mise en scène**.

Les participants se munissent d'une valise de leur choix. La compagnie peut se charger d'amener quelques valises si besoin.

### Biographie des artistes

**Nicolas Boulet** exerce depuis vingt ans sa polyvalence dans le monde de la musique. De formation classique et diplômé du D.U.M.I., il développe néanmoins un univers d'autodidacte en jonglant entre les percussions, les cuivres et les objets sonores. Il est depuis quinze ans le percussionniste du *Cirque Plume*. Dans ces spectacles où il crée des numéros musicaux et scéniques, il est à la fois musicien et acteur de cirque. Il arrange et réalise des chansons pour le répertoire vocal de l'Éducation nationale, crée des carnets de voyage sonores pour France Inter et conçoit des habillages sonores pour des spectacles et des documentaires.

Autodidacte, « acrobassiste », « trombonomorphiste », « percu-barbu », « homme atout faire », « poli-instrumentiste », **Laurent Tellier-Dell'Ova** part, dès son plus jeune âge, coller des affiches, coiffer des girafes, monter des chapiteaux, nourrir des éléphants, réanimer des bébés tigres dans des cirques tels que Arlette Gruss, Christiane Gruss et Jean-Paul Moreno. La circophilie ne le quittera plus. Au *Cirque Plume* depuis 1995, il a été chauffeur, monteur, électricien, technicien, régisseur, et pour finir artiste-musicien, sautant de joie sur un trampoline ou une bascule.

### Intervenants

Nicolas Boulet et Laurent Tellier-Dell'Ova

### Durée

5 à 10 heures par classe et par intervenant

Durée variable, projet sur-mesure

### Publics

À partir de 6 ans

### Besoins spécifiques

Une grande salle.

### Nous contacter

Coordination générale

**Eléna Garry**

egarry@jmfrance.org  
01 44 61 86 79

Retrouvez-nous sur  
jmfrance.org

et sur les réseaux sociaux



@lesJMFrance



@grandir\_en\_musique