

Les Amours sous-marines

Le conte à l'école

Objectifs

Maîtriser la langue à travers le conte qui est un moyen de prendre la parole, partager un moment ensemble et découvrir le pouvoir des mots.

Découvrir tout un pan de la littérature à la fois classique et contemporaine : contes de Perrault, de Grimm ou encore d'Andersen ...

Découvrir et transmettre un patrimoine de l'oralité.

Aider l'élève à **grandir** en faisant le lien entre son imaginaire et sa construction.

Les ateliers proposés

Atelier naturaliste : à partir de la présentation des protagonistes du spectacle, **exploration de toutes les particularités biologiques et poétiques du monde sous-marin**.

Atelier sur l'oralité : introduction aux **différences entre l'écrit et l'oral**, aux différents types de récits (légendes, contes merveilleux, épopées, etc...), au rapport avec la musique, au temps de création, aux conteurs aujourd'hui....

Atelier « L'envers du décor » : en compagnie des techniciens du spectacle, découverte du **rôle de la lumière et de la sonorisation dans un spectacle**, comment ça marche et à quoi ça sert.

Atelier philosophique et poétique : **création de chansons nouvelles et de fables inédites** à partir de la symbolique d'autres éléments du monde sous-marin (par exemple, celle de l'huître ou de l'hippocampe).

Biographie des artistes

Musicien intervenant et professeur de jazz, **Julien Baudry** a créé et dirigé une douzaine de spectacles dans le cadre du Festival Choral Académique Aix-Marseille, en tant que directeur artistique, chef de chœur et arrangeur/compositeur. Il anime des stages professionnels de chant à l'IMFP et dans diverses écoles musicales.

Depuis quinze ans, **Luigi Rignanese** anime des ateliers de formation professionnelle et d'action culturelle autour du conte, des oralités et de la musique. Il a été invité au Québec pour travailler avec les conteurs du Réseau Conte, à Toronto, à San Paulo (Brésil), en Italie et dans toute la Francophonie.

Intervenants

2 artistes : Julien Baudry et Luigi Rignanese

Durée

Varie selon les ateliers et l'âge des participants

Publics

Du CP à la terminale

Les ateliers s'adaptent à l'âge des participants.

Nous contacter

Coordination générale

Eléna Garry

egarry@jmfrance.org

01 44 61 86 79

Retrouvez-nous sur
jmfrance.org

et sur les réseaux sociaux



@lesJMFrance



@grandir_en_musique