

Trois fois rien

Du chant, mais pas que...

Objectifs

Ouvrir l'oreille et l'esprit aux richesses insoupçonnées de sa propre voix.

S'imprégner des vibrations de la musique modale.

Découvrir la joie et la convivialité de la danse au seul son de la voix.

Poursuivre la tradition... en innovant !

Déroulé de l'atelier

La Maraude va vous livrer tous ses secrets de fabrication.

- S'échauffer selon les consignes des maîtres de Kung Fu Shaolin.
- Explorer la magie des sons harmoniques que nous avons tous en nous.
- Maîtriser la force des animaux dans les techniques secrètes du *beatbox* de Florent Guillot.
- Se réjouir de la facilité de l'apprentissage de mélodies aussi belles que simples, en langue française.
- Allier voix et corps dans des rondes chantées et enivrantes.
- Pénétrer les mystères de la musique modale de Centre-France.
- Oser la polyphonie là où on ne l'attend pas.
- Développer sa créativité dans des jeux improvisés.

Biographie des artistes

L'atelier est animé par le trio **La Maraude**.

Chacun y chante et y fait du *beat-box*, mais chacun a sa spécialité : **Xavier Fourniols** est le roi des harmoniques, **Florent Guillot** est le prince du *beatbox* et **Justin Bonnet** est l'empereur de la polyphonie. Leur humilité est légendaire.

Intervenants

3 artistes : Justin Bonnet, Xavier Fourniols et Florent Guillot

Durée

1h30 (adaptable)

Publics

Tout public

Atelier adaptable à penser en amont avec les artistes

Besoins spécifiques

Une salle assez grande pour faire des rondes et des chaises pour se reposer !

Nous contacter

Coordination générale

Eléna Garry

egarry@jmfrance.org

01 44 61 86 79

Retrouvez-nous sur
jmfrance.org

et sur les réseaux sociaux



@lesJMFrance



@grandir_en_musique