# *Fiche Technique*

## J'AI DORMI PRES D'UN ARBRE


## Contact *:(musicien /régisseur)* Patrice : 07.78.93.98.65
## e-mail : caumonpatrice@gmail.com

Contact technique aux JM France : Franck Ducoron, régisseur général
01 44 61 86 78 – fducoron@jmfrance.org


**Ce programme avec un régisseur.**

**EQUIPE:**
**- Manu Galure / chant et piano**
**- Lorenzo Naccarato / piano**
**- Patrice Caumon / jeu, son et lumière**

**Durée du spectacle : jeune public 60 min.**

***Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat. Tout aménagement ne sera possible qu'avec l'accord du régisseur du spectacle ou des artistes.***

**Accès salle pour la structure** : porte L 75cm-H 200cm
**Hauteur camion** : 2,5m (prévoir d'ouvrir les portiques à l'entrée des parkings)

**Les artistes amènent son & lumière, adaptés à une jauge de 250p. maxi, en salle. Au-delà, prévoir reprise son et lumières (à caler avec Patrice en amont).**

**Espace scénique (la scène doit être propre et chauffée, dégagée de tout décor).**

**Ouverture :** 5 m minimum
**Profondeur :** 5 m minimum
**Hauteur sous perche :** 2,5m minimum
**Scène :** Les artistes amènent une rampe (2m50) pour monter le matériel et les pianos.
Au-delà d'une hauteur de scène de 80cm (ou si pas assez d'espace pour la rampe, ou si l'accès ne peut se faire que par un escalier) voir avec Patrice pour évoquer d'autres solutions
Noir conseillé
Couleur du sol : noir si possible
Fond noir.
Pendrillons.
**Electricité :** 1 point électrique 220V (lampes à Led =ampérage léger).

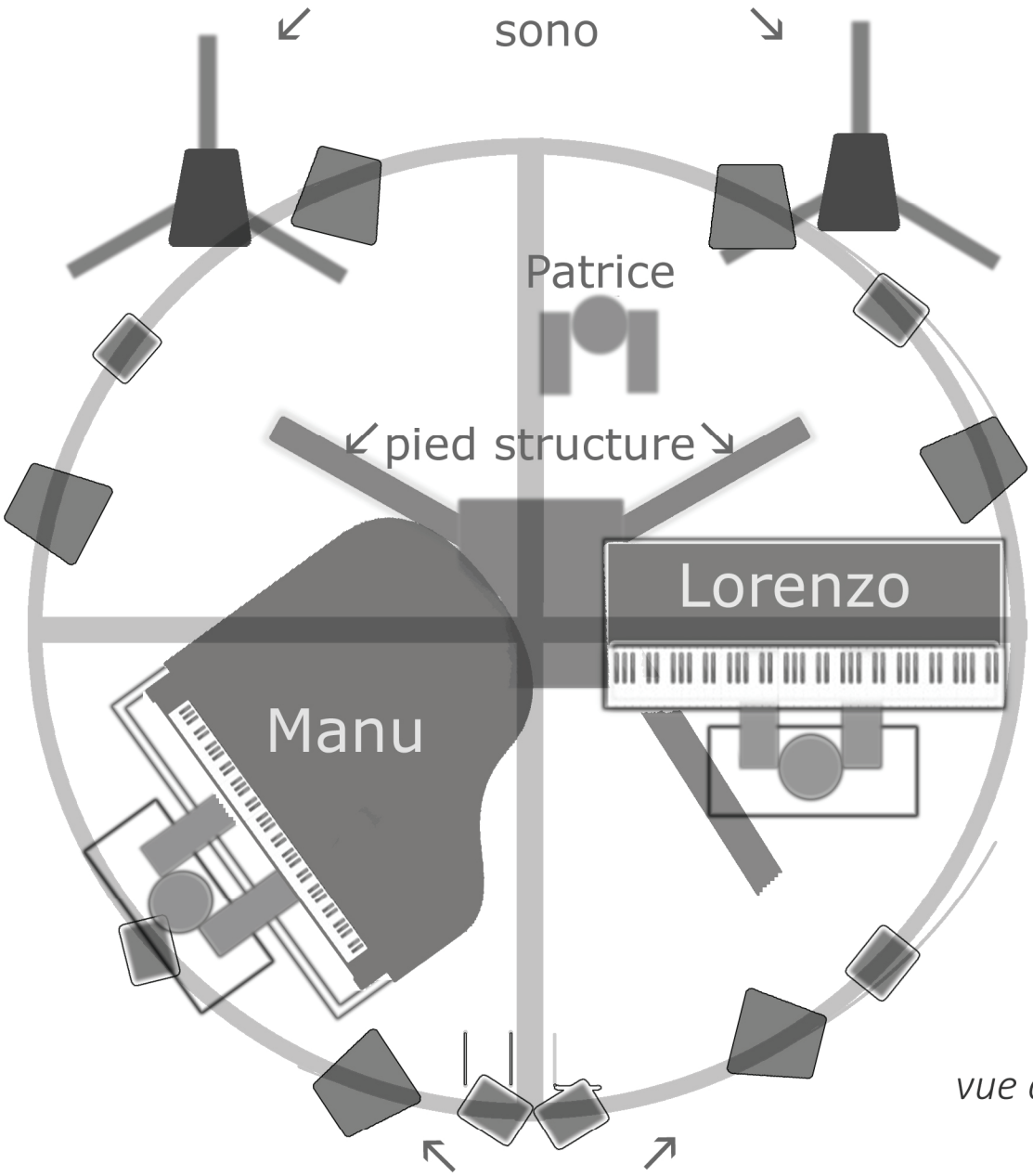
**Loge :** Prévoir une loge à proximité de la scène, éclairées, avec table, chaises, miroir, lavabo, fer à repasser et toilettes.
Prévoir un catering (léger mais bio) pour 3 personnes : fruits secs et graines bio (mélange étudiant par ex.), jus de fruits bio, une bouilloire, et, s'il vous plait, du café (pour l'italien de la bande).

**Accueil du public :** La prise de photo pendant le spectacle ne sera autorisée qu'avec l'accord des artistes.

**Accueil technique :**
L'équipe technique du lieu d'accueil se chargera de la pré-implantation d'après les plans son et lumière fournis, de façon à ce que les réglages puissent commencer dès l'arrivée de notre équipe. Le personnel technique restera à disposition pendant les réglages, la balance et les représentations.
Temps des réglages : **déchargement et montage de 4 heures indispensables la veille.**

# FICHE TECHNIQUE - CONDITIONS D'ACCUEIL 1/2

**MANU GALURE - VERTUMNE - 60 mn**




*vue de dessus*

**<u>Besoins minimum</u>**

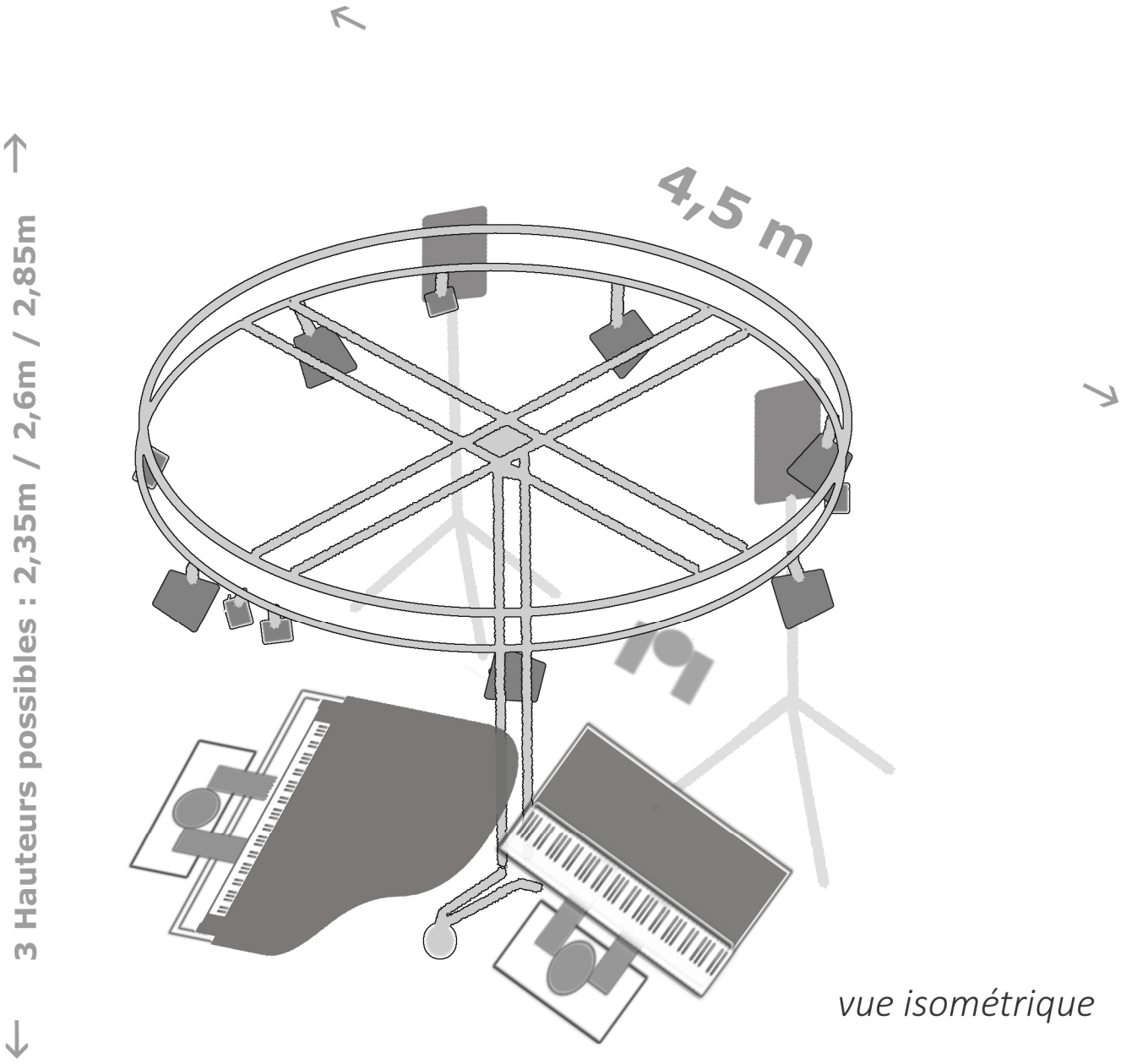
**Plateau de la largeur de la structure 4,5m x 4,5m**
**Hauteur plafond 2,50m – Hauteur idéale 2,90 m ou +**
**Accès salle : porte L 75cm - H 200cm**
**1 point électrique 220 v (lampes à led = ampérage léger)**
**Vérifier accès scène via notre rampe de 80cm x 2,50m (ou autre moyen)**
**(note : nos pianos sont maniables grâce à des roues gonflables, cf p.3 photo)**
**Au-delà d'une jauge de 250 p., prévoir une reprise son et un + en lumières**

---

Contact régisseur : Patrice 0778939865 - caumonpatrice@gmail.com

# FICHE TECHNIQUE - CONDITIONS D'ACCUEIL 2/2

**MANU GALURE - VERTUMNE - 60 mn**




*vue isométrique*

**Les artistes fournissent :**

**Structure porteuse, le matériel son et lumière, pianos sur roues + rampe**
**Montage 1h30 - Démontage 1h30 en conditions idéales**

**3 personnes en tout (pas d'accompagnant)**

---

Contact régisseur : Patrice 0778939865 - caumonpatrice@gmail.com