

Fiche Technique

GONAM CITY

Contact : Marc Benham : 06.12.89.48.80

Quentin Ghomari : 06.86.01.76.24

Contact technique aux JM France : Franck Ducoron, régisseur général
01 44 61 86 78 – fducoron@jmfrance.org

Ce programme tourne sans régisseur.

Durée du spectacle : jeune public 50 min.

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat. Tout aménagement ne sera possible qu'avec l'accord du régisseur du spectacle ou des artistes.

Espace scénique (la scène doit être propre et chauffée, dégagée de tout décor).

Ouverture : 7 m

Profondeur : 6 m

Noir conseillé

Couleur du sol : noir si possible

Fond noir.

Pendrillons.

1 tabouret haut

Loge : Prévoir deux loges à proximité de la scène, éclairées, avec table, chaises, miroir, lavabo, fer à repasser et toilettes. Prévoir un catering léger pour 2 personnes.

Accueil du public : La prise de photo pendant le spectacle ne sera autorisée qu'avec l'accord des artistes.

Accueil technique :

L'équipe technique du lieu d'accueil se chargera de la pré-implantation d'après les plans son et lumière fournis, de façon à ce que les réglages puissent commencer dès l'arrivée de notre équipe. Le personnel technique restera à disposition pendant les réglages, la balance et les représentations.

Temps des réglages : **2 h, après pré-implantation**

Sonorisation : le régisseur son est indispensable.

Console.

Façade puissance en fonction du lieu

1 retour de scène / 2 Sides

1 pied de micro droit avec une embase ronde

Les JM France fournissent : 1 ensemble HF avec 1 micro DPA 4099 trompette / 1 ensemble HF avec 1 micro main / 2 micros DPA 4099 filaire pour le piano / 1 SHURE 55SH

Backline :

1 piano ¼ queue de bonne facture (STEINWAY / BOSENDORFER / FAZIOLI / YAMAHA) avec 2 banquettes.

Accordé avant l'arrivée de l'artiste (prévoir un accord supplémentaire si concert le soir)

Eclairage : le régisseur lumière est indispensable

16 Pc 1000W

12 Par 64 (lampe CP62)

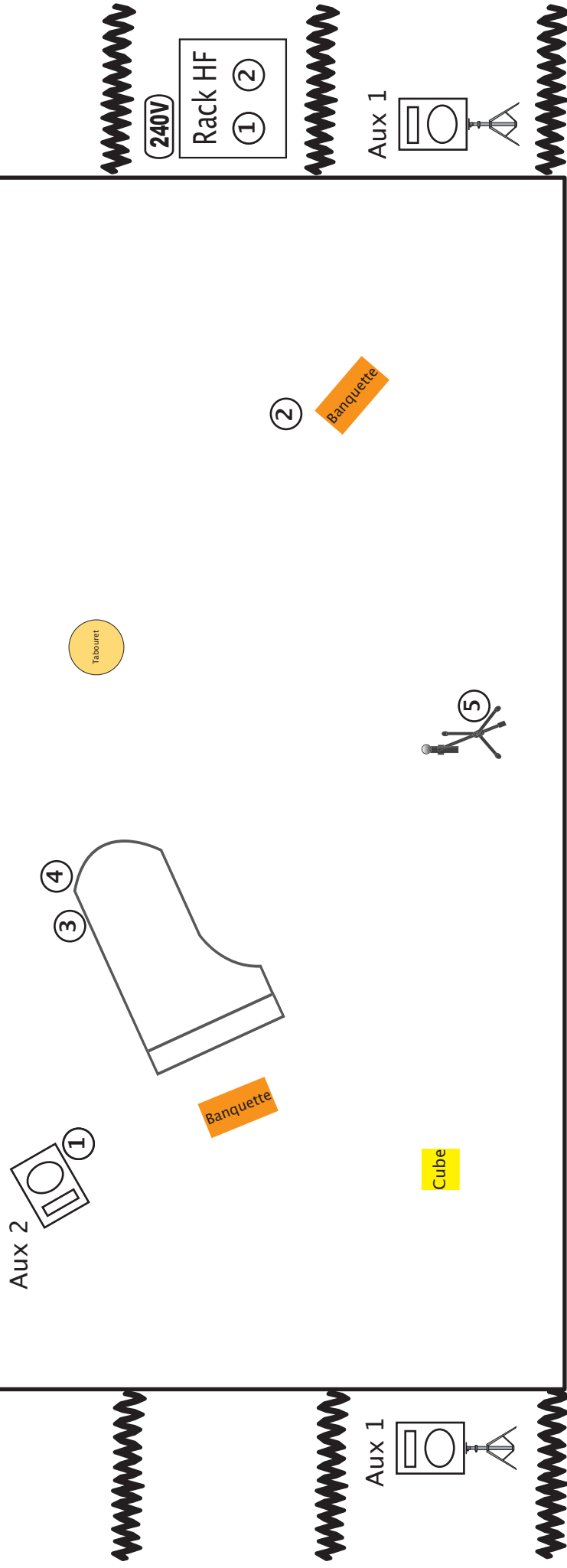
2 Par 64 (lampe CP60)

3 découpes RJ 1000W avec iris , couteaux et porte gobo

6 pieds hauteur 1.60m

2 platines de sol

Backline à fournir : 1 Piano 1/4 queue minimum
 2 banquettes piano réglable en hauteur
 1 tabouret haut noir



GONAM CITY

Marc Benham
 06-12-89-48-80
 marcbenham@icloud.com
 Quentin Ghomari
 06-86-01-76-24
 quentinghomani@gmail.com

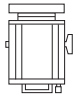
Patch Micro

- ① HF SM 58
- ② HF DPA 4099 Trompette
- ③ Piano Low DPA 4099
- ④ Piano Hi DPA 4099
- ⑤ Micro Chant Shure 55 SH
Grand pied embase ronde
- ⑤ (240V) Prise secteur direct 240V

L'ensemble des micros est fourni par les JM France

7 m

Fiche Technique Lumière



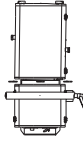
16 PC 1000W lentille claire



12 PAR 64 1000W CP 62



2 PAR 64 1000W CP 60



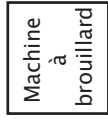
3 découpes 613 1000W avec iris, couteaux et porte gobo



6 Pieds hauteur: 1,60m

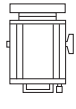


2 Platinines de sol



Machine à brouillard

EXEMPLE



13 N° de circuit
008 N° de gélatine

Gélatines référence LEE FILTERS

N°	Format	Qté
#119	PC	6
147	PAR 64	3
120	PAR 64	3
203	PAR 64	6

GONAM CITY

Marc Benham

06-12-89-48-80

marcbenham@icloud.com

Quentin Ghomari

06-86-01-76-24

quentinghomani@gmail.com

Nez de scène