

Fiche Technique

JELLY JAZZ

Contact : Joseph Le Nair :06.40.50.55.98

e-mail joseph.lenair@gmail.com

Léon Le Nair :06.0265.10.95

Contact technique aux JM France : Franck Ducoron, régisseur général
01 44 61 86 78 – fducoron@jmfrance.org

Ce programme tourne sans régisseur.

Les artistes : Joseph Le Nair et Léon Le Nair

Durée du spectacle : jeune public 50 min.

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat. Tout aménagement ne sera possible qu'avec l'accord du régisseur du spectacle ou des artistes.

Espace scénique (la scène doit être propre et chauffée, dégagée de tout décor).

Plateau de 8m x 6m avec accès cour et jardin

Noir indispensable

Couleur du sol : noir si possible

Fond noir.

3 plans de Pendrillons.

Loge : Prévoir deux loges à proximité de la scène, éclairées, avec table, chaises, miroir, lavabo, fer à repasser et toilettes. Prévoir un catering léger pour 2 personnes.

Accueil du public : La prise de photo pendant le spectacle ne sera autorisée qu'avec l'accord des artistes.

Accueil technique :

L'équipe technique du lieu d'accueil se chargera de la pré-implantation d'après les plans son et lumière fournis, de façon à ce que les réglages puissent commencer dès l'arrivée de notre équipe. Le personnel technique restera à disposition pendant les réglages, la balance et les représentations.

Temps des réglages : 2 h, après pré-implantation

Sonorisation : le régisseur son est indispensable - ci-joint la feuille de patch.

Console.

Façade puissance en fonction du lieu

2 retours de scène identique en side

1 retour de petite taille type MTD 108 ou PS8

1 lecteur CD ou USB pour lecture d'une bande son

Les JM France fournissent : les ensembles HF avec les micros.

Eclairage : le régisseur lumière est indispensable – création en cours