

## ***Fiche Technique***

### **JELLY JAZZ**

**Contact : Joseph Le Nair :06.40.50.55.98**

**e-mail [joseph.lenair@gmail.com](mailto:joseph.lenair@gmail.com)**

**Léon Le Nair :06.0265.10.95**

Contact technique aux JM France : Franck Ducoron, régisseur général  
01 44 61 86 78 – [fducoron@jmfrance.org](mailto:fducoron@jmfrance.org)

**Ce programme tourne sans régisseur.**

**Les artistes : Joseph Le Nair et Léon Le Nair**

**Durée du spectacle : jeune public 50 min.**

***Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat. Tout aménagement ne sera possible qu'avec l'accord du régisseur du spectacle ou des artistes.***

**Espace scénique (la scène doit être propre et chauffée, dégagée de tout décor).**

Plateau de 8m x 6m avec accès cour et jardin

Noir indispensable

Couleur du sol : noir si possible

Fond noir.

3 plans de Pendrillons.

**Loge :** Prévoir deux loges à proximité de la scène, éclairées, avec table, chaises, miroir, lavabo, fer à repasser et toilettes. Prévoir un catering léger pour 2 personnes.

**Accueil du public :** La prise de photo pendant le spectacle ne sera autorisée qu'avec l'accord des artistes.

**Accueil technique :**

L'équipe technique du lieu d'accueil se chargera de la pré-implantation d'après les plans son et lumière fournis, de façon à ce que les réglages puissent commencer dès l'arrivée de notre équipe. Le personnel technique restera à disposition pendant les réglages, la balance et les représentations.

Temps des réglages : **2 h, après pré-implantation**

**Sonorisation : le régisseur son est indispensable - ci-joint la feuille de patch.**

Console.

Façade puissance en fonction du lieu

2 retours de scène identique en side

1 retour de petite taille type MTD 108 ou PS8

1 lecteur CD ou USB pour lecture d'une bande son

**Les JM France fournissent : les ensembles HF avec les micros.**

**Eclairage : le régisseur lumière est indispensable – création en cours**