

Fiche Technique MON 1^{ER} CINE-CONCERT

Contact musiciens :
Bruno Godard : 06.76.63.81.22
Clémence Gaudin : 06 31 26 04 05
e-mail : bruno.godard@gmx.fr

Contact technique aux JM France : Franck Ducoron, régisseur général 01 44 61 86 78 – fducoron@jmfrance.org

Ce programme tourne sans régisseur. Les artistes : Clémence Gaudin / Contrebasse et violon Bruno Godard / Basson-ukulélé-flûte à bec et Glockenspiel

Durée du spectacle : jeune public 33mn puis échange avec les enfants

Spectacle avec de la vidéo-projection : le noir salle est indispensable.

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat. Tout aménagement ne sera possible qu'avec l'accord du régisseur du spectacle ou des artistes.

Espace scénique (la scène doit être propre et chauffée, dégagée de tout décor).

Ouverture : 8 m Profondeur : 7 m Noir conseillé

Couleur du sol : noir si possible

Fond noir. Pendrillons.

A fournir:

1 chaise noire sans accoudoirs 1 contrebasse Une prise 16 A à cour et à jardin

Loge : Prévoir une loge à proximité de la scène, éclairées, avec table, chaises, miroir, lavabo, et toilettes. Prévoir un catering léger pour 2 personnes.

Accueil du public : La prise de photos pendant le spectacle ne sera autorisée qu'avec l'accord des artistes.

Accueil technique:

L'équipe technique du lieu d'accueil se chargera de la pré-implantation d'après les plans son et lumière fournis, de façon à ce que les réglages puissent commencer dès l'arrivée de notre équipe. Le personnel technique restera à disposition pendant les réglages, la balance et les représentations. Temps des réglages : 1h, **après pré-implantation**

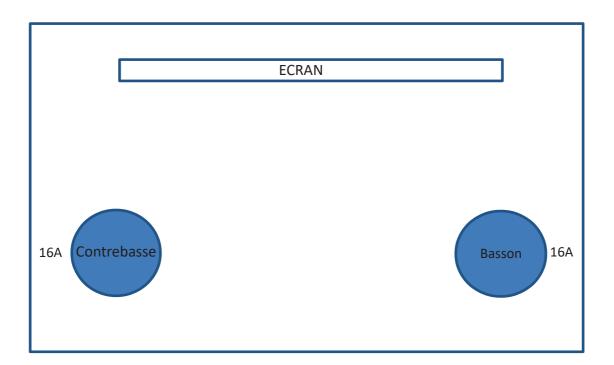
Sonorisation : spectacle acoustique. Néanmoins, nous laissons à l'appréciation du régisseur de la salle le soin de prévoir une légère amplification (1 micro statique à cour et 1 à jardin) pour les jauges importantes.

Lumière: Nous nous déplaçons avec un petit éclairage d'appoint, prévoir une douche à cour et une à jardin quand cela est possible.

Vidéo à fournir par la salle : 1 VP de qualité professionnelle 1 écran 3/4 minimum

L'envoi de la vidéo peut s'effectuer à partir de l'ordinateur de la Cie de la scène, (dans ce cas, prévoir un câble VGA) ou bien de l'ordinateur de la salle à partir de la régie.

Nous fournissons les films sur disque dur. Pour une salle de cinéma diffusion des films DCP sans le son.



PUBLIC



