

À la poursuite du crin

Musique roumaine aventureuse

ÉLÉMENTAIRE • COLLÈGE • LYCÉE

🕒 50 min

Élodie Messmer violon, percussions, chant

Aline Haelberg violon, lyra, chant

Arthur Bacon accordéon, percussions, chant

Fabien Bucher guitare, percussions, chant

🎵 Compositions originales et musiques traditionnelles de Roumanie, Bulgarie et Grèce

Zakouska / La Sauce Balkanique



Riches de quinze ans de tournées, d'un troisième album salué par la critique (*ffff* Télérama) et d'une longue et belle amitié, les artistes de Zakouska conjuguent leurs personnalités musicales affirmées pour créer en toute excentricité un nouveau folklore européen, qui décoiffe à coups de rires sauvages, de brusques embardées et de courants d'air vivifiants.

Pour leur premier concert à destination du jeune public, ils partent à la recherche d'un crin un peu magique qui, grâce à une très vieille technique roumaine, fait sonner l'âme des violons. Dans cette épopée imaginaire, on tournoie au milieu d'une bourrasque musicale pleine d'inventivité, d'impétuosité et de groove, le tout pimenté par la bonne humeur et la joie communicative de quatre musiciens virtuoses. L'accordéon, la guitare, les violons et la lyra s'accordent en toute harmonie et voguent avec une fluidité déconcertante du côté du jazz et des musiques improvisées. Souffle alors un vent de liberté et de modernité sur les musiques d'Europe de l'Est jusqu'aux rives de la Méditerranée.

THÉMATIQUE



Découverte du monde

Europe de l'Est Culture tsigane

Violon Accordéon Méditerranée Liberté

Musiques traditionnelles Roumanie

Musiques du monde Explorer le monde



Le livret pédagogique du spectacle

