

Arc-en-ciel d'Anatolie

MATERNELLE · CP · CE1

🕒 35 min

Caresses pour petites oreilles

Églantine Rivière voix, flûte traversière, percussions corporelles

Julien Labouche duduk, percussions, voix

🎵 Compositions originales

Compagnie Madame Glou | Coproduction JM France

« Anatolie » vient du grec *anatolé* et signifie littéralement « lever de soleil ». À l'image de l'aurore, les musiciens ont pensé cette création comme un émerveillement pour les plus petits. Dans une démarche tout onirique et contemplative, ils célèbrent la rencontre des cultures et l'importance de préserver l'innocence qui sommeille en chacun de nous. Derrière eux, comme à travers une grande fenêtre, sont projetés les tableaux visuels originaux et légèrement animés de la plasticienne Loïse Bulot afin de créer un Éden fantastique et protecteur hors du temps et d'une extrême douceur.

Inspirées par la musique modale et minimaliste, les compositions sont pensées comme des caresses pour les toutes petites oreilles grâce à des timbres apaisants comme ceux du duduk, de la flûte traversière et de la voix. Le voyage nous enveloppe, de la terre vers le ciel, jusqu'au tourbillon final symbolisé par la jupe de derviche tourneur, clin d'œil dansé à la tradition soufie. Inspirez profondément et laissez-vous porter pour une détente assurée.

THÉMATIQUES



Culture des arts



Découverte et estime de soi

Chanson Légendes Musiques du monde

Voyager

Émerveillement

Onirisme

Duduk

Paysage sonore

Tableaux visuels

Rythme



© Compagnie Madame Glou

