

Le Bleu des Arbres

GRANDE SECTION • ÉLÉMENTAIRE

🕒 50 min

Fantaisie pour sept instruments, six bottes et cinq courts-métrages

Mathilde Bouillot flûtes traversières, voix, percussions

Pauline Koutnouyan accordéon chromatique, clavier, voix

Hélène Manteaux saxophone ténor, voix, clavier

🎵 Compositions originales

Campagne Girouette / Trio Nouk's

À la croisée de la musique, du cinéma et du théâtre, le trio Nouk's se met en scène pour réinventer la bande sonore de cinq courts-métrages d'animation choisis pour leur atmosphère drôle et sensible et leurs différentes techniques d'animation (images de synthèse, papier découpé, dessin animé...).

La musique devient alors le langage privilégié des images et permet au spectateur d'aventurer son écoute dans un recueil de compositions originales offrant un éventail d'instruments et de sons variés : flûte traversière, piccolo, accordéon chromatique, saxophone, clavier, percussions, accessoires et bruitages, voix... Profitant d'une palette sonore très étendue, les trois musiciennes explorent différentes combinaisons de timbres et de techniques instrumentales pour donner vie à toute une galerie de personnages audacieux.

Dans un décor qui prolonge l'univers des films et fait sortir de l'écran objets, lumières et rêveries, elles n'hésitent pas à voler la vedette aux images dans d'espiègles intermèdes alliant musique et humour pour un ciné-spectacle unique en son genre !

THÉMATIQUES



Culture des arts



Découverte et estime de soi

Flûtes traversières

Aventure

Humour

Accordéon

Saxophone

Ciné-spectacle

Émotions

Techniques d'animation

Langues imaginaires

Théâtre



© Jeanne Garraud

