


# La Bobine

ÉLÉMENTAIRE • COLLÈGE • LYCÉE

 50 min

Plongée musicale dans l'univers coloré de Méliès

**Paul Audoynaud** guitare électrique baryton

**Héloïse Lefebvre** violon

**Renaud Détruit** vibraphone, percussions

♪ Compositions originales

Grand Chien Productions | Coproduction JM France

Si nous avons tous à l'esprit le charme désuet des courts-métrages en noir et blanc de Georges Méliès, pionnier du 7<sup>e</sup> art et inventeur des premiers effets spéciaux, nous connaissons moins ses créations en couleurs. Un magnifique travail de restauration nous révèle aujourd'hui, dans des tons chauds et lumineux, ces témoignages miraculés des premiers temps du cinéma où chaque image de la bobine était coloriée au pinceau comme les plus belles enluminures.

Pour accompagner ces chefs-d'œuvre d'inventivité et de technicité, trois musiciens à l'instrumentarium atypique, avec guitare électrique baryton, violon et vibraphone, ont créé une bande sonore s'inspirant des musiques impressionnistes, improvisées et du jazz, pour des compositions originales hautes en couleur ! Ce spectacle musical immersif plonge le public dans l'univers fantastique de Georges Méliès, débordant d'humour et d'action, au croisement de la féerie et de la science-fiction. Prenez votre ticket pour *La Bobine* et plongez dans le monde fou et absolument génial de Méliès !

## THÉMATIQUES



**Culture des arts**



**Sciences et techniques**

**Violon** Féerie **Georges Méliès** Histoire de l'art

Fantastique **Vibraphone** **Ciné-concert**

**Guitare électrique** **Jazz** Musiques impressionnistes



© Julien Poulain | Meng Phu

