

Dossier de candidature

Candidature à effectuer sur ADAGE avant le dimanche 2 juin 2024

**ATTENTION : UNE FICHE
D'INSCRIPTION PAR
CLASSE**

Infos : actionculturelle.bfc@jmfrance.org

VERSION 1 = Musiques Actuelles au Lycée / parcours complet

Les professeurs et élèves s'engageant sur le projet sont attendus pour toute la durée et toutes les activités du dispositif, à savoir :

♪ Une heure d'échange en visio pour préparer le projet - septembre/octobre 2024

♪ Une journée de formation destinée aux enseignants

- Mercredi 16 octobre 2024 à La Rodia (Besançon – 25)

OU - Mercredi 20 novembre 2024 à LaPéniche (Chalpn-sur-Saône – 71)

♪ La mise à disposition d'un dossier pédagogique « Musiques Actuelles au Lycée »

♪ 6h d'atelier à destination des élèves autour de la thématique « **L'engagement dans la musique : la bande-son d'un monde qui bouge** » avec un artiste du groupe EXPLICIT LIBER (2 ateliers de 3 heures) - de décembre 2024 à avril 2025

♪ Une action de médiation avec les responsables de l'action culturelle des salles partenaires (dans les classes, ou dans les structures culturelles) - de janvier à juin 2025

♪ Le concert de EXPLICIT LIBER pour **TOUS** les lycéens et apprentis (ayant ou non participé aux ateliers) – concert organisé en soirée (début entre 18h et 20h) - de janvier à juin 2025

VERSION 2 = Musiques Actuelles au Lycée / participation au concert

♪ Le concert de EXPLICIT LIBER pour **TOUS** les lycéens et apprentis (ayant ou non participé aux ateliers) – concert organisé en soirée (début entre 18h et 20h) - de janvier à juin 2025

Merci de compléter ces informations le plus précisément possible

Version 1 = Musiques Actuelles au Lycée / parcours complet

Version 2 = Musiques Actuelles au Lycée / participation au concert

Établissement :

Nom du chef.fe d'établissement :

Adresse postale :

Classe (merci de préciser les sigles)
et effectif :

Interlocuteur responsable pour cette action :

Discipline enseignée :

Adresse

e mail

:

Téléphone :

Autres enseignant.e.s investi.e.s (noms et disciplines) :

Éléments financiers et transports :

Toutes les activités (formation, dossier pédagogique, ateliers, concert) sont gratuites pour l'établissement, les lycéens et apprentis et les professeurs.

Le transport pour accéder à la rencontre avec le responsable action culturelle et/ou le concert reste cependant à la charge des établissements scolaires.

Questionnaire à compléter par le porteur du projet > [parcours complet \(Version 1\)](#)

Votre motivation sera la base des critères de sélection des partenaires qui retiendront 23 classes. Le/la professeur.e dont la classe sera sélectionnée s'engage à participer à l'ensemble du projet et à s'investir pleinement tout au long de l'année scolaire.

* Quelles sont vos motivations pour participer au dispositif Musiques Actuelles au Lycée ?

* Avez-vous des attentes particulières ?

* Avez-vous déjà candidaté au dispositif Musiques Actuelles au Lycée (si oui, merci de préciser les années et si vous avez été sélectionné pour accueillir les ateliers) ?

*Quelles sont les périodes d'absence des élèves de la classe proposée (stages, examen ... même s'il s'agit d'une approximation) ?

* Quels sont les horaires habituels de l'établissement :

JOUR	MATIN	APRES-MIDI
Lundi	<div style="border: 1px solid black; height: 20px;"></div>	<div style="border: 1px solid black; height: 20px;"></div>
Mardi	<div style="border: 1px solid black; height: 20px;"></div>	<div style="border: 1px solid black; height: 20px;"></div>
Mercredi	<div style="border: 1px solid black; height: 20px;"></div>	<div style="border: 1px solid black; height: 20px;"></div>
Jeudi	<div style="border: 1px solid black; height: 20px;"></div>	<div style="border: 1px solid black; height: 20px;"></div>
Vendredi	<div style="border: 1px solid black; height: 20px;"></div>	<div style="border: 1px solid black; height: 20px;"></div>

* Avez-vous des remarques éventuelles ?

Nous, soussigné.e.s chef.fe d'établissement et professeur.e certifions avoir pris connaissance du descriptif d'ensemble du projet et en accepter le déroulement et le mode de financement.

Fait à , le

Suite à votre envoi, vous recevrez un mail accusant réception de votre dossier, si ce n'est pas le cas, contactez-nous.

Le.La chef.fe d'établissement,

Signature précédée de la mention « lu et approuvé »
et du cachet de l'établissement

Le.La professeur.e,

Signature précédée de la mention « lu et approuvé »