

PRÉ-FICHE TECHNIQUE*(Spectacle en cours de création – CR 16/09/2024)***« MA VIE, MON ROMAN »****Spectacle Jeune Public / Compagnie Rassegna / Création 2024**

(Spectacle pour 4 musiciens multi-instrumentistes)

Contact production et Régie :

Bruno Allary / 06 87 35 42 31 / bruno.allary@gmail.com

FICHE TECHNIQUE PLATEAU

- Jauge jeune public maximale 300 max
- Aire de jeu minimale : 7 m d'ouverture x 4 m de profondeur
- Boîte noire adaptée au théâtre et cadrée à 8/10 m (fond noir, pendrillons et frises)
- Tapis de danse noir sur le plateau

Accessoires fournis par la Compagnie :

- 4 tabourets en bois
- 1 portant de costume
- Accessoires et costumes en paniers et valises

Accessoires demandés au théâtre :

- 1 table en bois type table de ferme de 1m x 1,50 m environ
- 4 pieds de projecteur lestés pour accrocher des cordes à linge (hauteur 2,50m)
- 1 grand portant de costumes sur roulettes

Loges comédiens :

- 2 loges (pour 2 musiciens et 2 musiciennes)
- Prévoir eau, thé, café, biscuits, fruits frais et secs...
- 1 fer à repasser ou une presse vapeur
- En cas de série de spectacles, un lavage / séchage des pièces de costumes près du corps est à prévoir d'un jour sur l'autre

Service annexe :

- Merci de prévoir le stationnement sécurisé d'un utilitaire VL (12 M3) à proximité immédiate du lieu de la représentation.

FICHE TECHNIQUE SON

Matériel fourni par la Compagnie :

- 1 guitare Flamenca + stand + micro DPA 4099
- 1 banjoline + stand + capsule Fisher
- 1 oud + stand + capsule Schertler
- 1 violon + stand + cellule + Préamp SansAmp
- 1 basse électrique + stand + système HF LINE 6 + préamp MXR
- 1 bendir + shure B98
- 1 Sampler Roland SP 404 MKII

Matériel demandé au théâtre :

- 4 HF avec DPA 4088 (serre-tête couleur chair) + Body pack + Ceinture de portage noire
- 4 DI BOX actives : 1 Banjoline / 1 Basse / 2 SAMPLER STEREO
- 5 câbles de modulation de 15 m / 2 câbles de modulation de 20 m
- 1 boîtier de scène au centre cour au lointain du plateau (*cf. plan d'implantation*)

Monitoring :

- 4 enceintes sur pieds (type L-Acoustic 12XT) situées en coulisse Jardin et cour.
- 2 enceintes (même réf) disponibles au sol en avant-scène
- 6 circuits indépendants

Régie et diffusion :

- La régie son est installée en salle.
- Système de diffusion adapté à la salle et à la jauge.
- La régie son est en accueil, merci de veiller à conserver le même régisseur pour les balances, les répétitions ainsi que pour toutes les représentations.

PATCH :

1	Voc Sylvie	Systèmes HF avec DPA 4088
2	Voc Carine	Systèmes HF avec DPA 4088
3	Voc Bruno	Systèmes HF avec DPA 4088
4	Voc Fouad	Systèmes HF avec DPA 4088
5	Guitare	XLR
6	Banjoline	Act DI
7	Basse	Act DI
8	Bendir	XLR
9	Oud	XLR
10	Violon	Act DI
11-12	Sampler L-R	2 x Act DI

FICHE TECHNIQUE LUMIÈRE

Contre jour

- 5 PAR LED ZOOM RGBWA

Ponctuels

- 2 PAR CP62 en 205 + 132 (ou équivalent LED)
- 2 PAR CP62 en 202 + 132 (ou équivalent LED)
- 2 PAR CP62 en 186 + 132 (ou équivalent LED)
- 2 DEC 614 SX en 202 + 132 (ou équivalent LED)
- 1 SOURCE AU SOL sur platine TYPE PC 600W (ou équivalent pour projection ombre)
- Prévoir 2 directs au plateau (*cf plan d'implantation*)

Face

Face du théâtre Blanche focus en quatre zones JARDIN / BUS / TABLE / COUR
(*cf. plan d'implantation*)

Régie

La régie lumière est en accueil, merci de veiller à conserver le même régisseur pour le focus, encodage, répétitions ainsi que pour toutes les représentations.

Conduite fournie en amont du spectacle

PLANNING INDICATIF

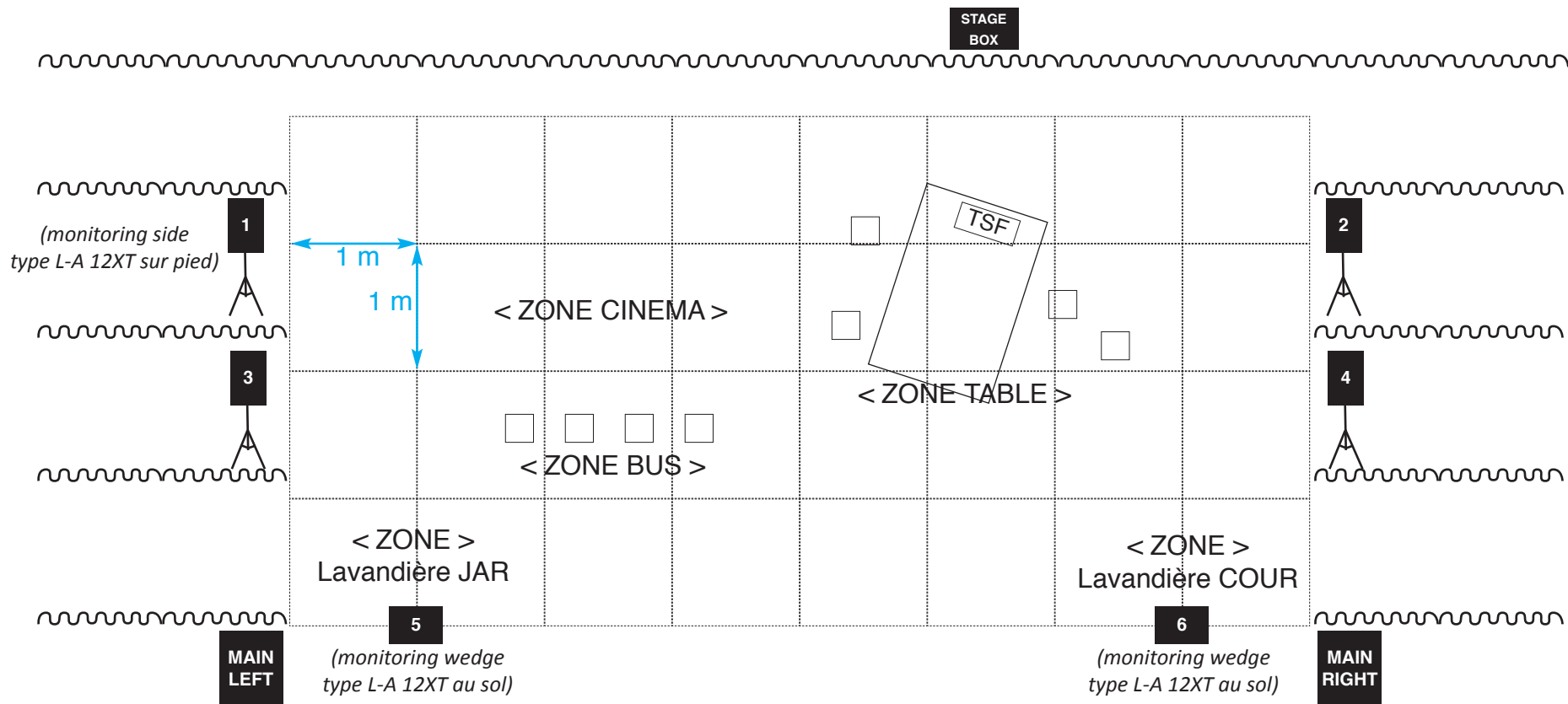
Prémontage par l'équipe d'accueil :

(Avant l'arrivée de la compagnie selon les plans d'implantation)

Plateau : Installation boîte noire, tapis et loges
Son : Montage système, régie, monitoring, et line check
Lumière : Implantation, pré-focus et encodage

Une fois le prémontage effectué, un service de 4h est nécessaire avec la compagnie au plateau, avant l'entrée du public pour la première représentation :

Pour : Vérification focus et encodage
Balance
Mise en place dans l'espace
Filage en conditions

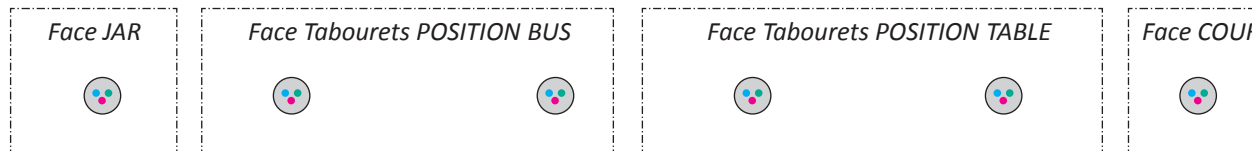
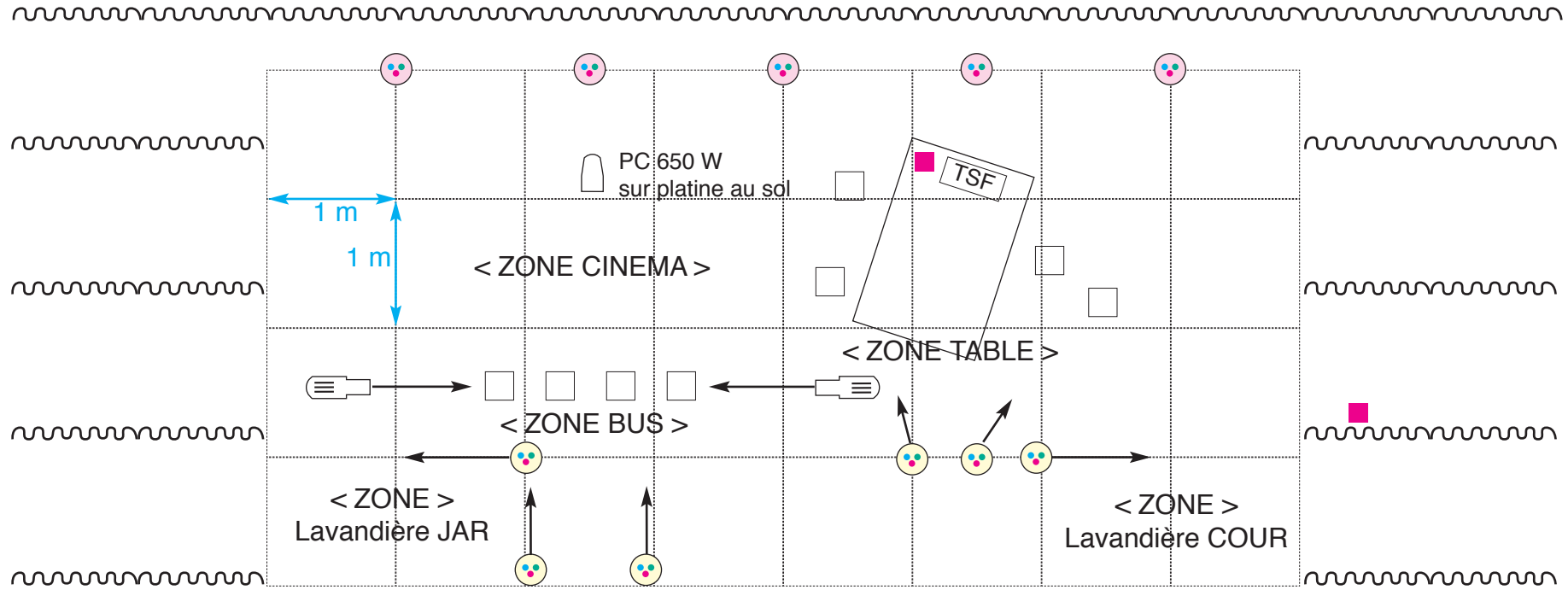


Ma vie, mon roman

Spectacle jeune public création nov. 2024

Compagnie Rassegna

Implantation PLATEAU & SON









Ma vie, mon roman

Spectacle jeune public création nov. 2024

Compagnie Rassegna

Implantation LUMIÈRES

-  Direct PC 16A
-  PC 650 W sur platine au sol
-  CJ PAR LED ZOOM RGBWA
-  Face du théâtre en salle (4 zones)
-  Ponctuels PAR CP64 ou equiv LEDS
-  DEC SX 614 ou équiv LEDS