

## Fiche technique

### PIERRE BLANCHE CHAT NOIR

Grandir en musique



#### Equipe :

Luigi Rignanese :

06.82.37.32.52/ [luigi.rignanese@orange.fr](mailto:luigi.rignanese@orange.fr)

Julien Baudry :

06.30.76.63.02/ [julienbaudry@orange.fr](mailto:julienbaudry@orange.fr)

Cyril Cianciolo

06.88.78.40.16

Contact technique aux JM France : Franck Ducoron,  
régisseur général

01 44 61 86 78 – [fducoron@jmfrance.org](mailto:fducoron@jmfrance.org)

**NB : Ce spectacle peut être joué dans des conditions variées, ainsi n'hésitez pas à nous contacter pour voir les adaptations liées aux conditions d'accueil !**

**Ce programme tourne sans régisseur.**

La prise de photo pendant le spectacle ne sera autorisée qu'avec l'accord des artistes.

#### Loge :

Loge chauffée équipée de douches, éclairée, avec table, chaises, miroir, lavabo, fer à repasser et toilettes. Prévoir un catering léger pour 3 personnes

#### Espace scénique :

Idéal : 6m ouverture / 5m profondeur / 4.5m hauteur sous perche

Minimal : 4m ouverture / 2.5 m profondeur

#### backline (fourni par les artistes)

2 tabourets hauts

#### Plateau :

Rideau noir en fond de scène et pendrillons sur les côtés

#### Son : ci-joint feuille de patch

1 système de diffusion adapté à la salle  
Façades et retours calés avant notre arrivée.  
3 retours de scène identiques.

#### Matériel fourni par les artistes :

micros, pieds, câbles et une console  
Behringer XR18.  
220V sur scène (centre)

#### Lumière : ci-joint le plan d'éclairage.

Le plan de feu présenté ici représente un maximum. Si nécessaire il peut être négocié à la baisse en mode léger avec :

1 projecteur de face pour chaque musicien  
1 projecteur en contre pour chaque musicien  
si possible 2 projecteurs latéraux

Pour une représentation à 10H00 et 14H00 :

### Planning idéal

HORAIRE JOUR J-1		THEATRE
14H-14h30	Arrivée et déchargement	1 régisseur son 1 régisseur lumière
14H30-15H30	Montage scéno + son	
15H30-16H30	Réglages lumière	
16H30-17H30	Balance son	
HORAIRE JOUR J		1 régisseur lumière 1 régisseur son
8H30-9H30	MISE	
10H00	Représentation	
14H00	Représentation	
Fin de la représentation démontage et chargement		

### Autre planning possible

HORAIRE JOUR J-1		THEATRE
16H00-16H30	Arrivée et déchargement	1 régisseur lumière 1 régisseur son
16h30-17H00	Montage scéno	
17H00-19H00	Réglage lumière	
HORAIRE JOUR J		1 régisseur lumière 1 régisseur son
8H00-8H30	Montage son	
8H30-9H30	Balance son	
10H00	Représentation	
14H00	Représentation	
Fin de la représentation démontage et chargement		

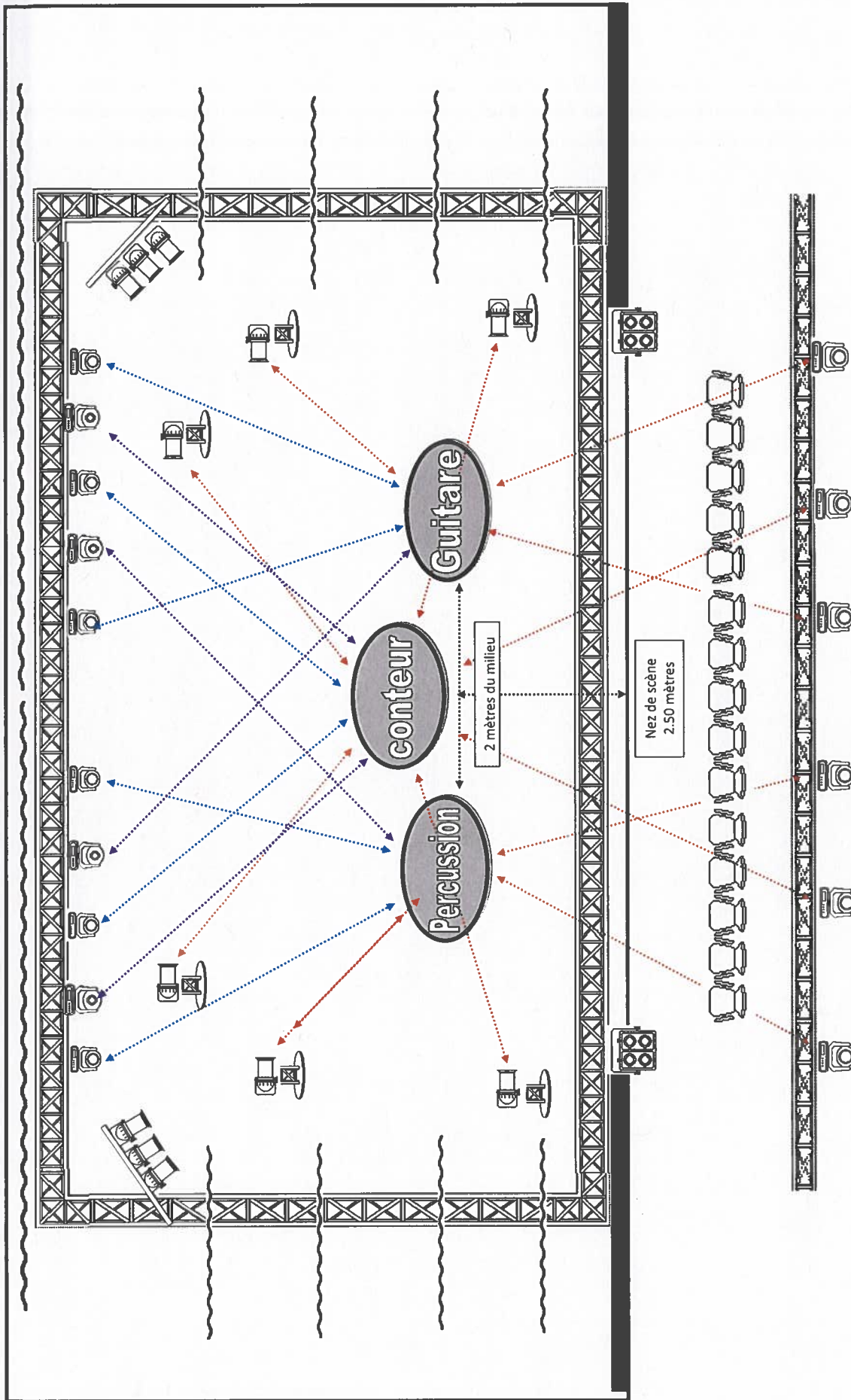
*Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat. Tout aménagement ne sera possible qu'avec l'accord du régisseur du spectacle ou des artistes.*

## Back Line / Pierre Blanche Chat Noir

Ce que nous amenons				
	Luigi	Julien	Cyril	Total
<b>XLR</b>	2	6	1	9
<b>Jacks 6m</b>		1	1	2
<b>Pieds de micro</b> (Préférence embase ronde)	2	3	1	6
<b>Tabourets</b>	1	1	1	3
<b>Stands Guitare</b>		1	1	2
<b>Blocs Multiprises (5)</b>		1	1	2
				.

Ce que nous amenons :			
	Luigi	Julien	Cyril
<b>Instrumentarium</b>	Tambourin	Ukulele Godin	Guitare Électrique
		Batterie	
		Bugle	Flûte Soprano
		Trompette de poche	
<b>MAO</b>		MacBook Pro	
		Behringer X Air XR18	
<b>Micros</b>	Neumann KMS 105	Shure Beta 87A	Neumann KMS 105
	Oktava MK012	Shure Beta 91A	
		Oktava MK012 (X2)	
		Sennheiser E604 (X2)	
<b>Autres</b>		Tapis (X2)	

**Nous avons besoin de 2 retours et d'une façade de diffusion**



- Plateau :**  
 2 prises directes x PC16A pour Percussion – Guitare
- Retour :**  
 1 retour amplifié Percussion - 1 retour amplifié Conteur - 1 retour amplifié Guitare
- Son plateau :**  
 Les microphones sont fournis par la compagnie. Le mixage est fait sur scène. Fournir 2 lignes XLR pour récupérer le mix. Prévoir une sonorisation en salle conséquente avec des Sub.
- Lumière :**  
 6 faces : pouvant être chaud et froid  
 6 contres serrés sur les 3 zones : chaud ambre ou Beam Led zoom / avec 4 ambiances couleur  
 4 découpes Gobo ou 4 Beam spot Leds Gobo  
 6 PAR64 CP 61 froid ou 6 PAR Leds Latéral sur pied 2m haut max

Echelle 1. mètre

# Déroulant du conte concert Pierre Blanche Chat Noir

Textes, percussion et jeux : **Louis Rignanese dit Luigi**

Musiques et jeux : **Cyril Cianciolo** : Guitare acoustique, guitare électrique, Flûte, Voix

Musique et jeux : **Julien Baudry** : Percussions, Ukulélé, Voix, Bugle

## Top lumière en début de texte à chaque changement de musique en fondu

Lumière 1 : « Conte » face chaud – contre orange chaud

Lumière 2 : « Palais » face blanc – contre bleu vert + gobo effet fenêtre or

Lumière 3 : « la chambre reine » face froid – contre rose

Lumière 4 : « la Nuit fait Peur » face froid – contre bleu froid + gobo frost blanc

Lumière 5 : « Chat » face chaud – contre violet – lat rouge

## Top 0 : la mise, contre plateau sur les instruments + face à l'entrée des musiciens.

### Top 1 00 :00 :00 Lum 1

#### **Y'en a qui disent !**

**durée : 2'28**

*Début : Y'en qui disent Que les contes sont faits pour endormir pour les enfants*

*Fin : Y en a qui disent il était une fois le doux Royaume*

### Top 2 00 :02 :28 Lum 5

#### **Quand tout va bien, il n'y a pas d'histoire**

**durée : 1'26**

*Début : Ce jour là, la Reine SiJolie est sortie du château pour se promener alentours....*

*Fin : elle a fermé les yeux toute ouïe aux chants d'amour oiselés*

### Top 3 00 :03 :54 Lum 4

#### **Le Cyclope, la Pomme et la Grenouille**

**durée : 4'40**

*Début : Mais quand tout va bien il n'y a pas d'histoire....*

*Fin : La Reine SiJolie lui demande de garder secret ce qui vient de se passer. N'en parlez à personne. Chut.*

### Top 4 00 :08 :34 Lum 1

#### **18 ans plus tard, l'anniversaire de la PrinceBoiteuse**

**durée : 2'40**

*Début : 18 ans et 2 mois plus tard Quand tout va mal, cela fait des histoires dures qui durent.*

*Sec sec tout est sec ! .....*

*Fin : La PrinceBoiteuse est de nouveau seule.... Avec ses chats*

### Top 5 00 :11 :15 Lum 5

#### **Le réveil Miaou**

**durée : 1'53**

*Début : Quelques mois plus tard, dans la chambre, les chats qui ont bien grandi se réveillent.....*

*Fin : Princesse vous êtes en retard, le protocole vous attend, après le rangement habillez-vous vite s'il vous plait*

### Top 6 00 :13 :08 Lum 2

#### **Dans les couloirs du Château, le reggae de la Princesse**

**durée : 1'08**

*Début : La princesse marche, seule, boîte dans les couloirs....*

*Fin : La pauvre princesse... Malheureuse. La pauvre princesse...*

### Top 7 00 :14 :16 Lum 2

#### **Cabinet de conseil**

**durée : 1'42**

*Début : Elle est arrivée dans la salle du trône vide....*

*Fin : Tout surtout sur tout Nous savons tout sur tout*

- Top 8**      **00 :15 :58**    **Lum 3**  
**la Chambre de la Reine**      **durée : 2'32**  
*Début : La princesse frappe à la porte de la chambre de la Reine....*  
*Fin : Elle la console.*
- Top 9**      **00 :18 :30**    **Lum 2 + puis lum3 en fondu**  
**Medley**      **durée : 0'35**  
*Début : Les jours se répètent ....*  
*Fin : La chambre de la Reine qui se meurt elle la console de ne pas pouvoir parler*
- Top 10**      **00 :19 :05**    **Lum 5**  
**Voilà l'été sortie des Chats**      **durée : 1'17**  
*Début : Dans sa chambre la Princesse Boiteuse ronfle profondément .....*  
*Fin : Et de poissons en poissons, ils rentrent dans le bois joli*
- Top 11**      **00 :20 :22**    **Lum 4**  
**La Transe du Bois Joli**      **durée : 3'03**  
*Début : Ils arrivent dans la clairière. La Nourrice saute sur la table de pierre....*  
*Fin : Abracadabra...*
- Top 12**      **00 :23 :25**    **Lum 5**  
**Le Blues du Prince Chat Man**      **durée : 2'27**  
*Début : Le chat se met à trembler*  
*Fin : Les Os craquent Le Chat Garou*
- Top 13**      **00 :24 :52**    **Lum 1**  
**Les Bonnes manières**      **durée : 2'32**  
*Début : Faut pas faire caca dans la terre et pipi sur les portes ....*  
*Fin : Elle redevient grande ! Elle accompagne le chat à la prairie 2 moutons*
- Top 14**      **00 :27 :24**    **Lum 2 puis Lum3**  
**Medley**      **durée : 1'39**  
*Début : La Princesse marche boîte seule dans les couloirs ....*  
*Fin : Sa mère la console puis elles pleurent ensemble*
- Top 15**      **00 :29 :03**    **Lum 2**  
**Le Funk des Princes**      **durée : 3'47**  
*Début : Une semaine plus tard il y a foule dans la salle du trône....*  
*Fin : la salle se vide la Princesse pleure*
- Top 16**      **00 :33 :50**    **Lum 5**  
**La song du Prince Chat Man**      **durée : 2'02**  
*Début : Le Prince Chat Mant entre il s'étire....*  
*Fin : Mon caillou rendez-moi mon caillou ! Il retourne faire le berger*
- Top 17**      **00 :35 :52**    **Lum 2**  
**Medley**      **durée : 1'08**  
*Début : La Princesse marche seule dans les couloirs ....*  
*Fin : Elle claque la porte*
- Top 18**      **00 :37 :00**    **Lum 3**  
**La chambre de la Reine : Le secret**      **durée : 1'52**  
*Début : La Princesse entre dans la chambre, ....*  
*Fin : La Princesse et la Nourrice sortent sans bruit de la chambre.*

- Top 19**      **00 :38 :52**    Lum 1  
**Le Départ de la Princesse Musique Western**                                    **durée : 3'19**  
*Début : Dans la chambre Princesse dit qu'elle va se jeter par la fenêtre....*  
*Fin : Le Prince plonge, la rattrape la jette en l'air et ils traversent en dansant*
- Top 20**      **00 :42 :11**    Lum1 + Lat pour la partie jazz  
**La traversée du Désert**    **durée : 3'01**  
*Début : Les voilà de l'autre côté. A perte de vue du sable rouge ....*  
*Fin : ils marchent sans s'arrêter*
- Top 21**      **00 :45 :10**    Lum 5  
**La Vieille au pied de la Montagne Noire : Y'en a qui disent**                    **durée : 5'20**  
*Début : Là ils rencontrent une Vieille qui fume sa pipe ...*  
*Fin : Elle leur dessine une marelle magique.... Terre 1 2 3 4 ... 9 Ciel !*
- Top 23**      **00 :50 :30**    Lum 4 + flash  
**Le Sommet de la Montagne**    **durée : 3'00**  
*Début : Ils arrivent au sommet, devant eux le plateau, la caverne ...*  
*Fin : chantons, dansons, sortons !*
- Top 24**      **00 :55 :20**    Lum 1  
**La Grenouille rit**    **durée : 1'40**  
*Début : La Grenouille, elle a jamais vu ça de la danse ....*  
*Fin : sur l'autre rive, la Princesse et le Prince arrivent sains et saufs*
- Top 25**      **00 :57 :00**    Lum 5  
**La fête des retrouvailles Musique : Nostalgie**                                      **durée : 2'00**  
*Début : A côté d'eux, la Vieille avec sa pipe éteinte ....*  
*Fin : Ils traversent les jardins, Béééé ! Les 4 moutons, Ils traversent le pont ...*
- Top 26**      **00 :59 :00**    Lum 4  
**Transe du Bois Joli**    **durée : 1'00**
- Top 27**      **01 :02 :00**    Lum 1  
**Le nouveau départ pour la fin Musique Western**                                      **durée : 3'00**  
*Début : Au petit matin sur le chemin qui part vers le Nord ...*  
*Fin : Galope Galope*
- Top 28**      **Noir + Salut Lum1**