



**FICHE TECHNIQUE LES TROIS JOURS
DE LA QUEUE DU DRAGON (petite version)**
Compagnie des Lisieres



Grandir en musique

CONTACTS :

Anaïs Serme : 06.18.94.28.90. direction@compagnie-des-lisieres.fr



31/05/24

PLATEAU :

Pendrillonnage à l'italienne 7m d'ouverture minimum
Plateau 8m x 5m minimum
Sol noir ou tapis de danse

SON :

Diffusion de façade adaptée à la salle
2 retours sur pieds, 1 coulisse jardin, 1 coulisse cour
Console 6 entrées minimum
1 micro hf DPA + liaison HF(fourni par la cie)
2 DI à jardin pour les sorties de la console du musicien
1 cellule clarinette (fourni par la cie)(48v)
2 CM4 (fourni par la cie)(48v)
Direct 240v à jardin

LUMIÈRE :

7 pc 1000W
1 découpes 614 sx
6 pars 64 cp61
1 pieds
6 platines

Voir plan, à adapter en fonction de la taille du plateau

Circuit	gel	réglage
1	502/R119	Face centre
2	502/R119	Face musicien
3	502/R119	Face tableau
4	502/R119	Face pupitre
5	501	Contre musicien
6	501	Contre pupitre
7	w	Découpe tableau
8 à 13 (cp61 ou 62 selon distance)	w	Lat sol 3 couloirs partir du tableau sans le toucher, éclairer comédienne sur estrade et aller jusqu'à 1 m devant le pupitre

DECOR :

Le décor est composé d'un pupitre de conférence, d'un tableau noir et d'une estrade de 140x70x20cm

MONTAGE, DEMONTAGE :

Temps de montage : 2 h avec préimplantation lumière et son(circuits patchés, vérifiés, gélatinés, prérégés, système son complet installé et vérifié, avant l'arrivée de la cie).

Personnel d'accueil : 1 régisseur son et 1 régisseur lumière(si télécommande pour envoyer les circuits du plateau au réglage sinon prévoir une personne supplémentaire pour l'envoi des circuits)

Temps de démontage : 1 h

Des possibilités d'adaptation sont toujours possibles, n'hésitez pas à nous contacter pour en parler.

JAUGE :

300 personnes maximum en gradin.

Une version autonome existe pour les lieux non dédiés aux spectacles pour une jauge jusqu'à 100 personnes.

