

STEREØ KOMPÁS

Tissage musical et dansé au rythme des souvenirs

RAP

VOIX LYRIQUE

DANSE FLAMENCO

THÉÂTRE



Langues et langages



Découverte et estime de soi



Culture des arts

Elle est danseuse de flamenco ; il est rappeur, beatboxer et chanteur lyrique.

Ensemble sur le plateau, ils ont toutes les audaces pour raconter leurs **souvenirs d'enfance** déterminants – comme lorsque les parents disaient « la scène, c'est non ! » – et mêler leur art avec inspiration, créant à eux deux un univers à la fois chargé de traditions et hyper-contemporain. Au cœur de ce témoignage se rencontrent, **se répondent** et s'entrechoquent la poésie du rap, l'intensité de la danse flamenca, la pureté des rythmes du hip hop ou du rock et la puissance du chant classique, mais aussi la **création musicale** en direct avec loopstation... et deux baguettes ! Un spectacle généreux et habité, toujours en mouvement tant au niveau sonore que visuel et dégageant une **énergie communicative** 100% vivant !

🎵 Compositions originales

Compagnie Le Bleu du Feu | Lili Lekmouli : danse flamenca, percussions corporelles, voix | Raphaël Otchakowsky : voix, loopstation, rap et chant lyrique, percussions

LE LIVRET PÉDAGOGIQUE

Toutes les ressources liées à ce spectacle sur www.jmfrance.org



Pour chaque spectacle, les JM France conçoivent un **livret pédagogique** approuvé par les programmes de l'Éducation nationale, disponible en libre accès sur le site Internet.

Votre référente pédagogie aux JM France :

Capucine DE MONTAUDRY, chargée d'action culturelle
cdemontaudry@jmfrance.org | 01 44 61 86 79



Enseignements des programmes de l'Éducation nationale abordés dans le livret :

Cycles 2, 3 et 4

- Éducation musicale
- Arts plastiques
- Éducation physique et sportive
- Langues vivantes étrangères et régionales : Espagnol
- Français
- Mathématiques