

BAMBOUMUZIK

Nanm natia, l'âme de la nature

MUSIQUES DU MONDE

JAZZ

MUSIQUES ACTUELLES



Langues et langages



Découverte du monde

Le bambou chante de multiples façons, pas uniquement sous la forme du didgeridoo. C'est le cœur du spectacle de Laurent Phénis, auteur-compositeur-interprète et **fabricant d'instruments** aux timbres variés et envoûtants... en bambou bien sûr : bambousax, bambouviolon, bamboubasse...

Martiniquais en **résonance** avec la nature flamboyante et préservée de son île, l'homme inspiré entouré de ses étonnants objets musicaux nous embarque au cœur d'un concert **métis** et vibrant, où musiques du monde aux sonorités afro-indiennes croisent bamboujazz et influences électro : c'est la Bamboumuzik où l'eau, les pierres, les végétaux, le vent émaillent de leur **souffle** et de leur puissance chacune de ses compositions. Une expérience sensorielle unique venue du bout du monde et du fond des âges.

♪ Compositions originales

Association Kamoata | Laurent Phénis : voix, bambousax, bandola, bambouviolon, bamboubass, bamboukora, calebasses dlo, ti bwa galactik...

LE LIVRET PÉDAGOGIQUE

Toutes les ressources liées à ce spectacle sur www.jmfrance.org



Pour chaque spectacle, les JM France conçoivent un **livret pédagogique** approuvé par les programmes de l'Éducation nationale, disponible en libre accès sur le site Internet.

Votre référente pédagogie aux JM France :

Capucine DE MONTAUDRY, chargée d'action culturelle
cdemontaudry@jmfrance.org | 01 44 61 86 79



Enseignements des programmes de l'Éducation nationale abordés dans le livret :

Cycles 2, 3 et 4

- Éducation musicale
- Arts plastiques
- Questionner le monde : Histoire et Géographie ; Sciences et Technologie
- Langues vivantes étrangères et régionales : Créole
- Éducation morale et civique
- Français