



# VERSANT VIVANT

Palette sonore d'un rêve éveillé

CONCERT DESSINÉ ET ANIMÉ

MUSIQUES ACTUELLES



Nature et environnement



Culture des arts

Bercés par une musique organique et hypnotique, les êtres de la montagne s'endorment : humains, animaux domestiques ou sauvages, proies ou prédateurs, tous se retrouvent en rêve pour une trêve bienvenue. Dans ce territoire commun, les échelles **de temps et d'espace** s'entremêlent et se confondent : un battement d'aile dure une saison, les stalactites grandissent à vue d'œil...

Flûtes irlandaises, banjo, accordéon, violon, percussions, mélodica... cette diversité offre un large éventail de timbres pour des compositions cinématographiques éclectiques qui accentuent l'**émerveillement** que procure la découverte des paysages grandement poétiques **dessinés** en direct par Émilie Tarascou. Une invitation à prendre conscience des **rythmes de la nature**... tout en douceur.

## ♪ Compositions originales de Simon Kansara

Compagnie L'observable | Émilie Tarascou : dessin, animation | Simon Kansara : flûtes irlandaises, banjo, mandoline, accordéon chromatique, violon, guitares, percussions, clavier, mélodica, xylophone, looper

## LE LIVRET PÉDAGOGIQUE

Toutes les ressources liées à ce spectacle sur [www.jmfrance.org](http://www.jmfrance.org)



Pour chaque spectacle, les JM France conçoivent un **livret pédagogique** approuvé par les programmes de l'Éducation nationale, disponible en libre accès sur le site Internet.

Votre référente pédagogie aux JM France :  
**Capucine DE MONTAUDRY**, chargée d'action culturelle  
[cdemontaudry@jmfrance.org](mailto:cdemontaudry@jmfrance.org) | 01 44 61 86 79



### Enseignements des programmes de l'Éducation nationale abordés dans le livret :

#### Cycles 2 et 3

- Éducation musicale
- Arts plastiques
- Questionner le monde : Histoire et Géographie, Science et Technologie