



MUSIQUES TRADITIONNELLES • MUSIQUES DU MONDE • POLYPHONIES

ÉLÉMENTAIRE • COLLÈGE • LYCÉE • FAMILIALE À PARTIR DE 6 ANS

 Découverte du monde •  Langues et langages

Aàgut

Chants et percussions de l'Occitanie à la Galice

C'est à une revigorante balade sur les cimes que nous convie cet intrépide quatuor vocal et rythmique. Cimes des Pyrénées, au cœur du Béarn et jusqu'en Galice. Mais aussi cimes musicales grâce à la fraîcheur des polyphonies, leur impeccable justesse, la beauté du répertoire, les arrangements diversifiés pour voix et percussions, l'entrain et la générosité palpables de ce concert a cappella qui en font une escapade joueuse et joyeuse.

Déployant une énergie vibrante, les chanteuses brouillent les pistes en prenant tour à tour le chant *lead*, la basse ou une voix au registre aigu, étonnant l'auditeur qui se laisse embarquer dans ce tourbillon d'harmonies rythmées par les coquillages, shakers, pandeiro quadrado ou daf d'un percussionniste très à l'écoute. Et pas besoin de parler occitan ou *gallego* ou même d'être familiarisé à ces chants ancestraux teintés d'improvisation et parfois d'électro, puisque les quatre musicien-ne-s nous guident, non sans humour, sur des chemins balisés de repères en français.

Alors si l'envie de danser vous chatouille les gambettes, rien de plus normal !

 **Durée** 50 min

 **Jauge** 300 spectateurs



Grandir en musique

DISTRIBUTION

Aàgut

Alan Blum davul, tom basse, pandeiro
quadrado, daf, voix

Miriam Le Guen voix, shaker

Caroline Sasal voix, coquillages, pandeiro
quadrado, karignan, sagattes, guitalélé

Angélique Zaini voix, pandeireta, tom basse,
bouteille d'anis, shakers
(Île-de-France)

MUSIQUE

Arrangements de chants traditionnels
de l'Occitanie à la Galice par Caroline Sasal
et Alan Blum

AVIS DE SPECTATEURS

“ Concert scolaire très vivant !
Une belle découverte musicale pour
les enfants. Artistes lumineux qui
transmettent avec passion leur univers
musical. Un magnifique concert très
apprécié des spectateurs. ”



Retrouvez sur la page
du spectacle :

- > fiche technique
- > vidéos
- > photos
- > livret pédagogique



© Calypso Baquay



© Meng Phu

CONDITIONS TARIFAIRES

- > voir coûts artistiques pour 4 personnes
(sur la fiche de présentation des Étincelles)
- > voyage, hébergement et restauration à prévoir
pour 4 personnes