



© Paola Guigou

## CHANSON À TEXTE • MUSIQUES ACTUELLES

ÉLÉMENTAIRE • COLLÈGE • FAMILIALE à partir de 6 ans

🎭 Culture des arts • ❤️ Découverte et estime de soi • 💬 Langues et langages



# Firmin et Hector

## Croque-morts chanteurs

Firmin et Hector sont frères. Dans leur enfance, quelques mots de leur grand-mère vont marquer leurs esprits : « Firmin, Hector, la musique, c'est la vie ! ».

Il faut dire que c'étaient ses derniers mots... Depuis, ils y croient dur comme fer et ne se sont jamais arrêtés de chanter. Par chance, ils sont croque-morts et leur métier leur en donne souvent l'occasion. Cependant, se côtoyer et chanter l'un pour l'autre tous les jours est un défi épuisant pour ces frères aux caractères si différents. Un jour, poussés par la curiosité, ils vont cesser de chanter...

Dotés d'une solide formation au conservatoire de Strasbourg, Guillaume Schleer et Valentin Stoeffler proposent, au son de l'accordéon, de la guitare électrique et d'une multitude de petits instruments, un spectacle musical détonant. Dans un décor à la Tim Burton, ils font trépasser, à coup d'humour et de poésie, nos peurs les plus intimes.

⌚ Durée 45 min

👥 Jauge 300 spectateurs



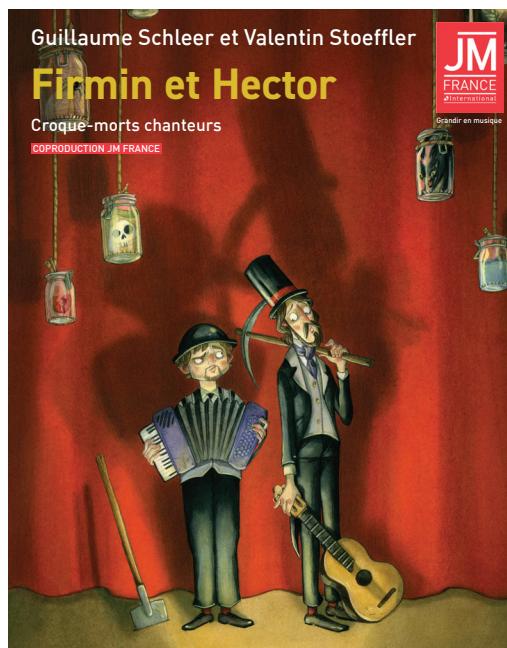
Grandir en musique

## DISTRIBUTION

Guillaume Schleer accordéon, chant, jeu  
Valentin Stoeffler guitare, chant, jeu  
(Grand Est / Île-de-France)

## MUSIQUE

Compositions originales



### AVIS DE SPECTATEURS

“Spectacle interactif qui a captivé les enfants du début à la fin. Programme surprenant : deux timbres de voix très complémentaires, soin dans l'enchaînement des tableaux, les décors, lumières, accompagnements instrumentaux, chants aux styles variés, textes originaux, et surtout dynamisme des deux musiciens qui ont un très bon contact avec le jeune public.

Un régal !”

“Un spectacle tout en chansons qui entraîne les jeunes spectateurs dans un joyeux enthousiasme pour conjurer les peurs qui accompagnent chacun d'entre nous. Les voix travaillées soutenues par l'accordéon et la guitare maniées de main de maître ne laissent pas un instant le public s'échapper. Un jeune public qui adhère totalement aux histoires et répond avec plaisir et discipline aux sollicitations des artistes qui eux-mêmes savent parfaitement canaliser l'énergie des enfants. Un vrai moment de bonheur partagé : les enfants ne s'y sont pas trompés et ont apprécié un spectacle original et « plein de vie » joué par deux croque-morts forts sympathiques !”



Retrouvez sur la page du spectacle :

- > fiche technique
- > vidéos
- > photos
- > livret pédagogique

### CONDITIONS TARIFAIRES

- > voir coûts artistiques pour 2 personnes (sur la fiche de présentation des Étincelles)
- > voyage, hébergement et restauration à prévoir pour 2 personnes