



© Ignacio Guerra

CHANSON • MUSIQUES TRADITIONNELLES

GRANDE SECTION • CP • CE1 • CE2 • FAMILIALE à partir de 5 ans

 Découverte du monde •  Langues et langages



Pájaros

Une odyssée vers l'Amazonie à vol d'oiseau

Pájaros suit la migration d'oiseaux à travers forêts, montagnes et océans de deux continents. On y rencontre un papa-perruche, une giroflée des Andes, un crapaud amoureux de la lune, un passereau roi des claquettes ! On embarque sur le radeau d'un cueilleur de coton du mythique fleuve Paraná, chevauchant des rythmes sud-américains pleins de vitalité. On y parle la « langue des oiseaux », entre français, espagnol, quechua et apeaux, et on y chante des compositions aussi bien que des chansons traditionnelles.

La chanteuse franco-péruvienne Christine Audat est ici accompagnée de Johanne Mathaly qui sait faire chanter son violoncelle comme personne. Polyphonies, rythmes chaloupés et curieux gazouillis nous transportent dans un ailleurs vibrant, au fil des illustrations colorées des peintres Adelina et Wozniak. De quoi chatouiller délicieusement les oreilles et les yeux !

 Durée 40 min

 Jauge 300 spectateurs

Grandir en musique

DISTRIBUTION

Christine Audat guitare, chant,
petites percussions

Johanne Mathaly violoncelle, pédale
de boucle, chant, petites percussions
(Île-de-France)

MUSIQUE

Airs traditionnels d'Amérique du Sud
et compositions originales



© Adalina et Wozniak

AVIS DE SPECTATEURS

“ Spectacle très apprécié par les spectateurs grâce à une belle complicité des artistes et à la voix enchanteresse de Christine Audat. C'était un beau voyage avec des ambiances musicales très variées et une atmosphère merveilleuse... ”

“ Que ça fait du bien ! Les chants des oiseaux à travers l'Amérique latine ont embarqué le public dans un voyage poétique plein de surprises que les enfants découvrent en répondant très volontiers aux sollicitations des artistes. Tout cela est mené avec délicatesse et brio dans une belle diversité de sonorités et de textes. Le violoncelle, la guitare mais aussi le bombo, les petites percussions à graines ou un simple tuyau en PVC, chaque instrument est présenté en fin de spectacle, moment d'échange supplémentaire avec le public. Pájaros est vraiment un spectacle à recommander. ”



Retrouvez sur la page
du spectacle :

- > fiche technique
- > vidéos
- > photos
- > livret pédagogique

CONDITIONS TARIFAIRES

- > voir coûts artistiques pour 2 personnes
(sur la fiche de présentation des Étinzelles)
- > voyage, hébergement et restauration à prévoir
pour 2 personnes