



© Gabrielle Bergamaschi

MUSIQUES DU MONDE • MUSIQUES ACTUELLES • JAZZ

ÉLÉMENTAIRE • 6^e • 5^e • FAMILIALE à partir de 6 ans

 Citoyenneté et vivre-ensemble •  Découverte du monde •  Langues et langages



Parade

Musique onirique et pétillante, sans tambour ni trompette

Ferdinand Doumerc est un saxophoniste gourmand, avide d'expériences et de sons innovants. Pour ce tout nouveau spectacle, il a réuni autour de lui Louise Grévin, au violoncelle d'une grande diversité expressive, et Nan Jiang, spécialiste du guzheng, impressionnant instrument chinois aux riches saveurs qu'elle fait sonner tour à tour comme une kora, une mandoline ou une percussion inclassable.

Créant une musique fusion aux compositions originales et aux couleurs vives et inédites, naviguant entre jazz, musique contemporaine et folk, le trio déploie pour charmer son public, telle la roue d'un paon, une impressionnante gamme de mélodies inattendues, sans cesse surprenantes, aux poétiques couleurs instrumentales et vocales qui aiguisent l'imagination et nous immergent dans un bain de sensations.

Se déroule alors, au creux de nos oreilles en émoi et sous nos yeux captivés, grâce au jeu complice et à l'écoute attentive de ces trois musiciens complémentaires, une suite de morceaux luxuriants et variés sonnant comme la B.O. inspirée d'un film au souffle puissant.

 Durée 50 min
 Jauge 300 spectateurs



Grandir en musique

DISTRIBUTION

Compagnie Pulcinella

Ferdinand Doumerc saxophones, flûte,
métallophone, voix

Louise Grévin violoncelle, voix

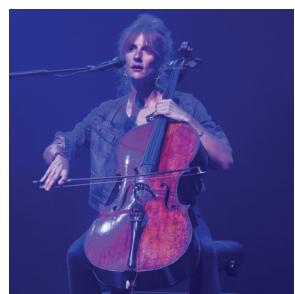
Jiang Nan guzheng, voix
(Occitanie)

MUSIQUE

Compositions originales de Ferdinand
Doumerc



© Julie Guittet



© Thierry Guillaume



Retrouvez sur la page
du spectacle :

- > fiche technique
- > vidéos
- > photos
- > livret pédagogique

CONDITIONS TARIFAIRES

- > voir coûts artistiques pour 3 personnes
(sur la fiche de présentation des Étincelles)
- > voyage, hébergement et restauration à prévoir
pour 3 personnes