



© Meng Phu

COUNTRY • MUSIQUES TRADITIONNELLES AMÉRICAINES

ÉLÉMENTAIRE • 6^e • 5^e • FAMILIALE À PARTIR DE 6 ANS

🌐 Découverte du monde • ❤️ Découverte et estime de soi • 💬 Langues et langages



Tiger Rodeo

Original one-man band

Matt Van T., installé dans un saloon pour donner un concert, attend ses musiciens et un public qui ne viendront jamais... Dans ce conte musical, notre héros se retrouve seul du jour au lendemain. Pour conjurer le sort, il s'invente alors une histoire pleine d'aventures, dans laquelle il fait la rencontre d'un renard ménéstrel, d'un hibou mystérieux, d'un ours luthier et autres animaux loufoques qui lui redonneront goût à la musique et à la vie !

La casquette vissée sur la tête, l'harmonica à la bouche, la guitare folk à la main et les pieds en rythme sur la grosse caisse, il convoque les vieux chants des Appalaches, le mystère des blues de Louisiane et la nostalgie des ballades du Texas. Ses compositions abordent avec subtilité les questions liées à la solitude et à l'alter ego, mais aussi à la force de l'imagination et à la créativité comme échappatoires. Avec son répertoire de musique country, ce multi-instrumentiste talentueux nous entraîne dans une Amérique imaginaire et fantasmée...

Let's go, folks !

⌚ Durée 50 min

👤 Jauge 300 spectateurs



Grandir en musique

DISTRIBUTION

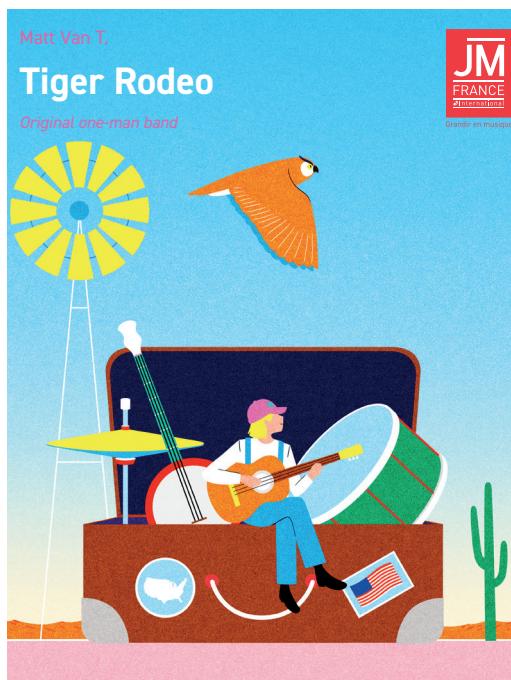
Matt Van T. / Collectif Vilain Défaut

Matthieu Vantorre voix, guitares, banjo, harmonicas, percussions

François Frémy régie
(Hauts-de-France)

MUSIQUE

Musiques traditionnelles américaines, compositions originales, paysages sonores



© Julie Guillet

AVIS DE SPECTATEURS

“ Spectacle de grande qualité, réjouissant et bien mis en scène. Élèves et public suspendus aux lèvres de l'artiste attachant qui déroule son histoire avec cohérence et humour. Un conte en « chanté » qui nous emmène loin, très loin sur le chemin de l'inspiration... Un spectacle qui fait la part belle aux musiques nord-américaines à la découverte du blues, du folk et de la country aux sons de l'harmonica, du banjo et autres guitares ou violon... Un imaginaire... peuplé de personnages et de rencontres au gré de chansons rythmées et entraînantes. Génial ! ”

“ Le contenu artistique est original et pédagogique. Ce conte musical et vocal a su captiver le public avec un artiste talentueux et pédagogique. Son voyage aux États-Unis avec ses diverses rencontres animales et humaines a permis aux enfants d'inventer des histoires et créer un monde imaginaire. La morale de ce spectacle donnera aux enfants le goût de la musique et de la vie. Beaucoup de félicitations de la part des adultes et grande satisfaction des élèves avec beaucoup de questions à la fin du spectacle. ”



Retrouvez sur la page du spectacle :

- > fiche technique
- > vidéos
- > photos
- > livret pédagogique

CONDITIONS TARIFAIRES

- > voir coûts artistiques pour 2 personnes (sur la fiche de présentation des Étincelles)
- > voyage, hébergement et restauration à prévoir pour 2 personnes