

Griff et les Fabuloptères

Crée ton Fabuloptère !



Parents et enfants
Dès 5 ans



20 personnes maximum



2h



2 artistes

OBJECTIFS

- Travailler l'écoute active de la musique
- Appliquer des codes de la danse au dessin et aux arts visuels
- Développer la créativité et la liberté du dessin
- Aborder la peinture abstraite et figurative, l'improvisation d'une histoire, l'animation d'une marionnette

DÉROULÉ

- ➔ Dessin en musique : sur du papier, avec un crayon gras et de la peinture à l'eau, les participants sont invités à dessiner ce que la musique jouée en live leur inspire.
- ➔ Création d'un personnage marionnette dessiné : en s'inspirant des Fabuloptères, création d'insectes imaginaires en les dessinant sur du papier transparent et en les nommant.
- ➔ Temps d'improvisation : par groupes de 2, improvisation de petites scènes avec les insectes imaginaires, projetés à l'écran pour en faire des marionnettes.

Besoins spécifiques : salle du spectacle ou proche. Prévoir un temps d'installation avant et après l'atelier.
Les artistes viennent avec l'instrumentarium nécessaire à l'atelier, compléter avec quelques pinceaux et des tabliers si les participants sont nombreux.

Biographie

- LÉA LACHAT -

Léa Lachat joue de l'accordéon et des claviers. À l'adolescence, elle était passionnée par les arts du cirque, et par la suite, elle s'est lancée dans la musique !

Elle aime faire le grand écart entre différents styles musicaux : le rock, la chanson, les musiques traditionnelles, le jazz et les musiques improvisées...

Elle aime aussi travailler en collaboration avec d'autres disciplines artistiques : le théâtre, la danse, le cirque, le cinéma ou encore les arts visuels. Cela enrichit son univers sonore !

- JEANNE MAIGNE -

Jeanne Maigne a intégré le monde du spectacle en travaillant avec des compagnies de cirque et de danse après s'être formée au massage au Mexique ! Ses rencontres et ses voyages l'ont inspirée et aidée à développer son style artistique.

Elle est aussi assistante décoratrice pour le cinéma et accessoiriste pour un cirque. Elle aime entremêler les nombreuses facettes de son savoir-faire.

Elle a intégré la compagnie Griff pour reprendre le rôle de plasticienne qui était tenu par Susana del Baño auparavant. Elle manipule les dessins et personnages que Susana a réalisés, en y ajoutant la dimension de théâtre d'objets et de marionnettes.



Coordination générale :

Capucine de Montaudry

01 44 61 86 79

cdemontaudry@jmfrance.org

Retrouvez-nous sur

JMFRANCE.ORG

et sur les réseaux sociaux :



@lesJMFrance



@grandir_en_musique