

## Fiche technique

### LE JEUNE PRINCE ET LE MAGICIEN



#### Equipe :

Yanowski / conte.

06.34.65.50.52 [yanowski@yahoo.fr](mailto:yanowski@yahoo.fr)

Thomas Jacquot / sitar, surbhar, tablas.

Contact technique aux JM France : Franck Ducoron,  
régisseur général 01.44.61.86.78/06.16.82.17.38  
[fducoron@jmfrance.org](mailto:fducoron@jmfrance.org)

**NB : Ce spectacle peut être joué dans des conditions variées, ainsi n'hésitez pas à nous contacter pour voir les adaptations liées aux conditions d'accueil !**

**Ce programme tourne sans régisseur.**

**Spectacle avec de la vidéo-projection : le noir salle est indispensable**

**La prise de photo pendant le spectacle ne sera autorisée qu'avec l'accord des artistes.**

#### Loge :

Loge chauffée équipée de douches, éclairée, avec table, chaises, miroir, lavabo, fer à repasser et toilettes. Prévoir un catering léger pour 2 personnes.

#### Espace scénique :

Idéal : 6m ouverture / 5m profondeur / 4.5m hauteur sous perche.

Pendrillons cour/jardin X2 minimum

#### Matériel son fourni par la CIE :

2 ensembles HF (émetteur-récepteur) de marque SENNHEISER  
2 micros DPA 4088 (serre-tête)  
2 micros KM 184  
2 micros RODE M5

#### Matériel vidéo + accessoires de décor fourni par la CIE :

Praticables  
1 écran  
1 rétro projecteur

#### Son à prévoir par la salle

Console  
1 système de diffusion adapté à la salle  
2 sides sur pieds calés avant notre arrivée.  
2 petits de pieds micro  
2 grands pieds de micro  
6 Câbles XLR pour les micros HF et filaires.

#### Lumière : plan de feu simple

Face pour mise en lumière des artistes de couleur chaude.

Prévoir une douche à jardin quand cela est possible.

Si possible une machine à fumée

## **Planning :**

Un prémontage lumière est nécessaire.

Pour une représentation à 10H00 et 14H00 :

### **Planning idéal**

<b>HORAIRES JOUR J-1</b>		<b>THEATRE</b>
<b>16H00-16H30</b>	<b>Arrivée et déchargement</b>	<b>1 régisseur son 1 régisseur lumière</b>
<b>16h30-16H45</b>	<b>Montage scéno</b>	
<b>16H45-19H00</b>	<b>Réglage lumière et line check son</b>	
<b>HORAIRES JOUR J</b>		<b>1 régisseur lumière 1 régisseur son</b>
<b>8H00-8H45</b>	<b>Balance son</b>	
<b>8H45-9H30</b>	<b>Répé lumière</b>	
<b>10H00</b>	<b>Représentation</b>	
<b>14H00</b>	<b>Représentation</b>	
<b>Fin de la représentation démontage et chargement</b>		

## **PARKING**

**Parking à proximité de la salle pour une voiture pour le déchargement et rechargement**

*Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat. Tout aménagement ne sera possible qu'avec l'accord du régisseur du spectacle ou des artistes.*