



L'Écho du bal

Saxophone et outils électroniques

 À partir de 6 ans

 15 personnes max.

 1h

 1 artiste

OBJECTIFS

- Créer de courtes pièces instrumentales improvisées
- Apprendre l'esprit de groupe à travers l'écoute et les interactions
- Exprimer ses idées au sein d'un collectif

DÉROULÉ

- Présentation du saxophone et du fonctionnement des pédales
- Expérimentation d'un paysage sonore par groupes de 5 élèves :
 - Le musicien intervenant propose du matériel de notes et de textures sonores que les participants peuvent modifier à loisir en effectuant des actions simples sur les pédales
 - Chaque groupe participe, est acteur et aboutit à la création d'une courte pièce sonore improvisée
- Moment d'échange et de questions à la fin de l'atelier

Biographie

- BENOÎT ANDRIEUX -

Benoît Andrieux est saxophoniste, flûtiste et musicien improvisateur. Formé au Conservatoire à rayonnement régional de Cergy-Pontoise, il a obtenu son diplôme d'études musicales en jazz en 2019. Son goût pour le jazz, les musiques actuelles et improvisées ainsi que sa volonté de créer des groupes l'ont amené à entrer au Pôle Sup' 93 pour continuer à apprendre et à rencontrer des musiciens. Il y a obtenu un diplôme national supérieur professionnel de musicien en 2023. Les rencontres avec les intervenants et les autres musiciens en formation lui ont donné l'opportunité de s'intégrer à de nouveaux projets (Brumes, Music for Trains, Dawn Escapades) et de monter son propre groupe, Ayinsk. Toutes ces aventures musicales lui ont permis d'explorer, outre le jazz et l'improvisation, les musiques traditionnelles, la pop, le rock, les musiques répétitives, électroniques et amplifiées.



Coordination générale :
Capucine de Montaudry
 01 44 61 86 79
cdemontaudry@jmfrance.org

Retrouvez-nous sur
JMFRANCE.ORG

et sur les réseaux sociaux :

 @lesJMFrance

 @grandir_en_musique