

CYCLES 2, 3 ET 4 • LYCÉE • FAMILIALE À PARTIR DE 6 ANS

🕒 50 min

CANDIDE

Âmes dansantes et corps battants

BEATBOX

DANSE HIP-HOP



Citoyenneté et vivre-ensemble



Culture des arts



Découverte et estime de soi

Isma et Osy conversent sur scène comme dans la vie. Ils créent un **dialogue** sensible et supertonique entre la danse hip-hop et le beatbox, s'exprimant de tout leur cœur et de tout leur corps avec une grande **complicité**.

Candide, c'est l'histoire de ce face-à-face, un duel artistique où l'on se jauge, on s'apprivoise, on se défie et surtout on s'amuse ! On s'émerveille pour la matière artistique de l'autre et on reconnaît les points de connexion : rythme détonant, expressivité du corps, **énergie explosive** ! Les artistes abordent ainsi des situations qui font écho à cette rencontre et à leur propre parcours : le regard des autres, le ridicule, la frustration mais aussi et surtout la **légèreté** de joies simples partagées.

🎵 Compositions originales

Jeunes Princes / Growl Up France | Ismaël Gueye-Delobbe dit Isma : danse | Osama Moucharaf dit Osy : beatbox

LE LIVRET PÉDAGOGIQUE

Toutes les ressources liées à ce spectacle sur www.jmfrance.org



Pour chaque spectacle, les JM France conçoivent un **livret pédagogique** approuvé par les programmes de l'Éducation nationale, disponible en libre accès sur le site Internet.

Votre référente pédagogie aux JM France :

Capucine DE MONTAUDRY, chargée d'action culturelle
cdemontaudry@jmfrance.org | 01 44 61 86 79



Enseignements des programmes de l'Éducation nationale abordés dans le livret :

Cycles 3 et 4

- Éducation musicale
- Éducation physique et sportive
- Éducation morale et civique
- Arts plastiques
- Langues vivantes étrangères et régionales : Anglais
- Questionner le monde : Histoire et Géographie