



Fiche Technique

L'Écho du bal

Airs à danser pour sax et basse amplifiés

Contacts:

Antonin Pauquet : 0687643871 antonin.pauquet@gmail.com

Benoît Andrieux : 0612156391 benoit.andrieux@yahoo.fr

Le spectacle se déplace sans régisseur, merci de prévoir une équipe technique d'accueil ainsi qu'un régisseur son présent durant le spectacle.

Durée du spectacle :

45 min

Conditions techniques spécifiques:

Scène 6 x 5 m

Sonorisation Console / Façade / 2 sides

Adaptation possible sans pré-implantation lumière pour les salles peu équipées

CONTACT : Antonin Pauquet – 06 87 64 38 71

Patch:

Instrument	N°	Ligne	Micro	note
Benoît - Sax ténor/ Soprano	1	Saxophone tenor/soprano (Sax HF)	DPA 4099	HF (fourni)
	2	Saxophone ténor (Sax FX)	DI	(fourni)
Antonin - Basse électrique	3	Basse électrique (basse)	DI	(fourni)
Podorythmie (planche en bois)	4	Planche percú 1 (Pl 1)	Shure Beta 91A	(fourni)
	5	Planche percú 2 (Pl 2)	Akg C411	(fourni)
	6	Planche percú 3 (Pl 3)	Akg C411	(fourni)
Sampler	7	Samples	DI	(fourni)
Voix - Benoît	8	Voix (B)	DPA 4088	HF (fourni)
Voix - Antonin	9	Voix (A)	DPA 4088	HF (fourni)

BACKLINE DEMANDÉ

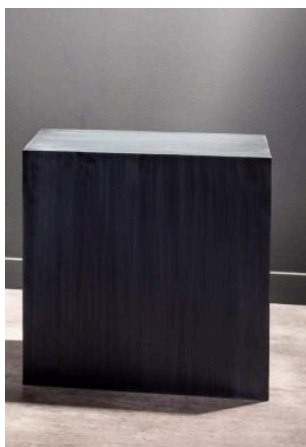
Sur Scène:

2x retours sides

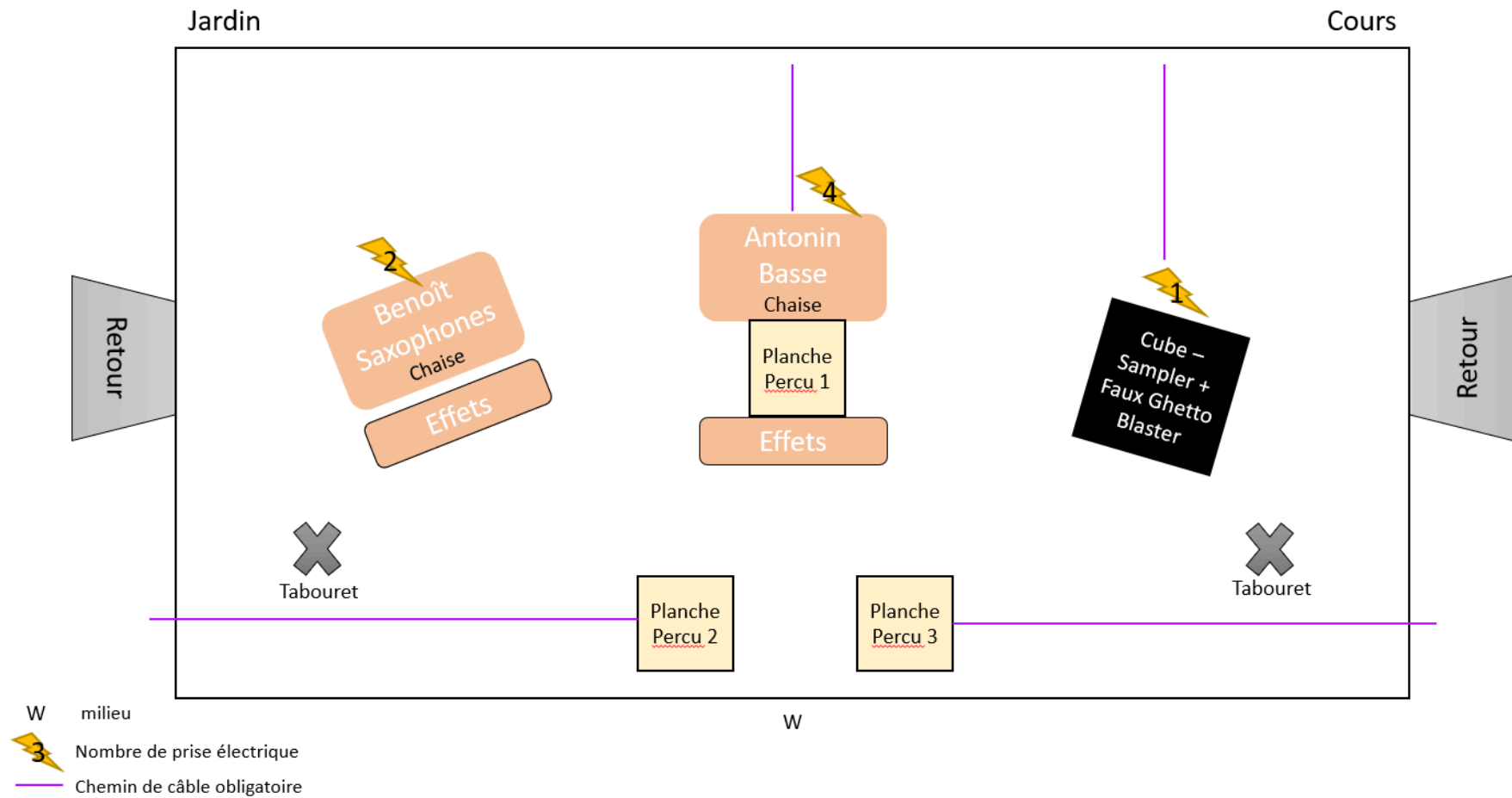
2x Multiprises

2x chaises en bois foncé, sans accoudoirs, du type de la photo ci-jointe, qui ne grince pas

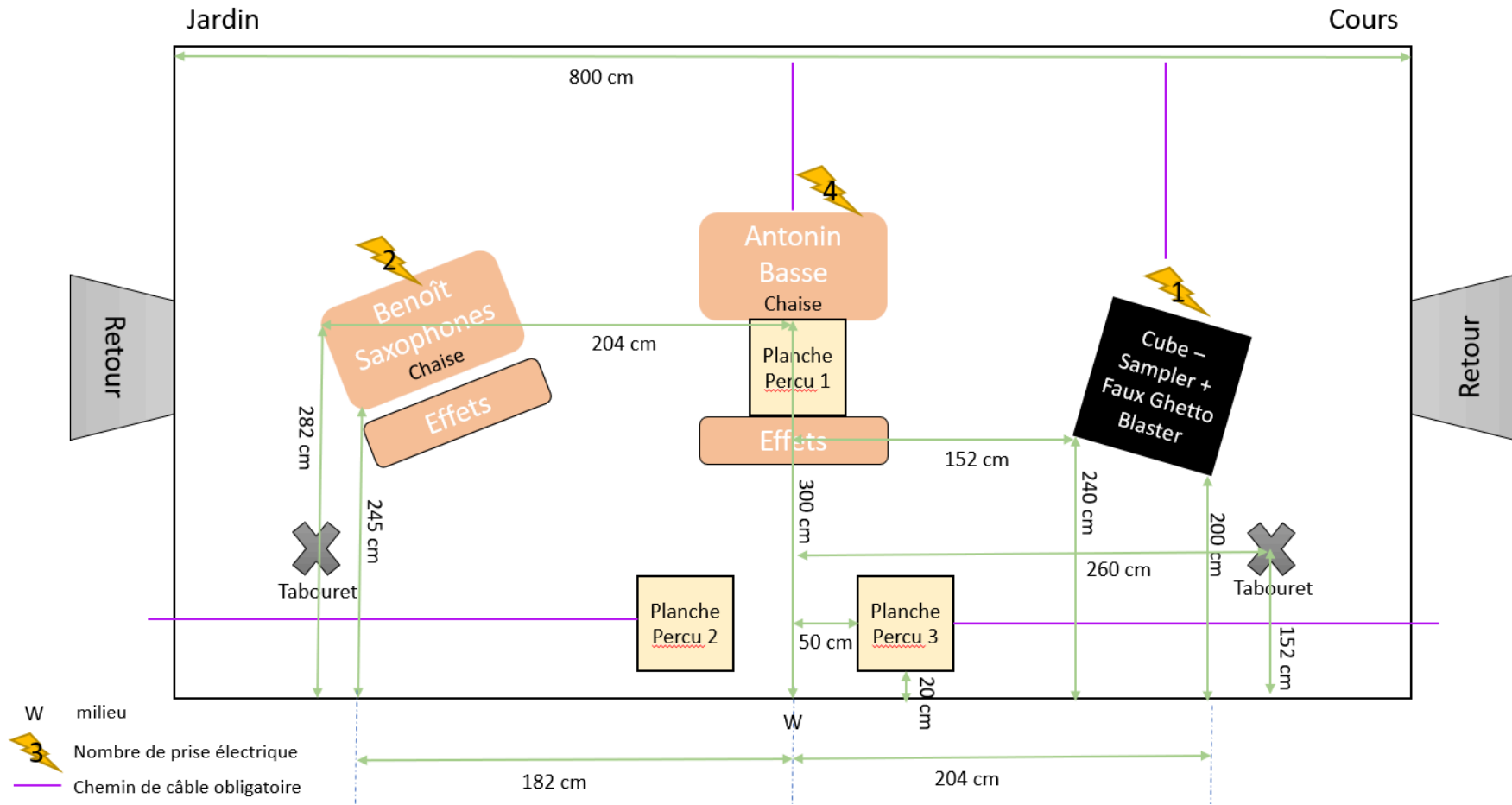
1x grand cube noir, afin de poser le décor (disposé comme sur le plan de scène ci-joint)



PLAN DE SCÈNE



Mesures





CONTACT : Antonin Pauquet – 06 87 64 38 71