REVUE-MÉDIAS

JM FRANCE

Du 1er au 30 septembre 2026

SOMMAIRE

AUVERGNE - RHÔNE-ALPES

(1 article)

LE PROGRÈS

mercredi 9 septembre 2026

La nouvelle saison des Jeunesses musicales de France fait place à l'humour (400 mots)

Claude et Dominique Calvet ont choisi les spectacles de la nouvelle saison des Jeunesses musicales de France pour qu'elle soit porteuse de bonne...

Page 4

GRAND EST

(1 article)

VOSGES matin

dimanche 13 septembre 2026

Un concert d'orgue exceptionnel le 19 septembre avec Thierry Escaich (271 mots)

Dans le cadre des Journées européennes du Patrimoine, l'Association pour le relevage et la promotion de l'orgue de Fraize (Arpof) organise, avec le...

Page 6

AUVERGNE - RHÔNE-ALPES

LE PROGRÈS
mercredi 9 septembre 2026
Édition(s) : Edition d'Oyonnax – Léman – Bugey – Bas-Bugey, Edition de Bourg – Bresse – Val-de-Saône-Nord, Edition de Dombes – Côtière de L'Ain
Page 45
400 mots - 2 min



La nouvelle saison des Jeunesses musicales de France fait place à l'humour

Claude et Dominique Calvet ont choisi les spectacles de la nouvelle saison des Jeunesses musicales de France pour qu'elle soit porteuse de bonne humeur.

Le premier concert, *Tonycello - la Migration des tortues,* contera les aventures d'un violoncelliste qui rêve d'appartenir à un orchestre symphonique, le 2 octobre à 20 heures.

Dans son tailleur tout droit sorti du Swinging London des années soixante, Miss Tweed, la pop rock dactylo sait rendre inoubliable des journées de travail banales. Elle fera sensation en accompagnant sa voix avec les indispensables outils de la secrétaire moderne, le 20 novembre à 20 heures.

Dans *Boîtes à cordées - vibrations musicales en laboratoire*, le 13 décembre à 17 heures, deux violonistes virtuoses vont entreprendre une recherche folle de Vivaldi à la musique contemporaine, pour tenter de percer le secret qui fait que les cordes font vibrer nos émotions.

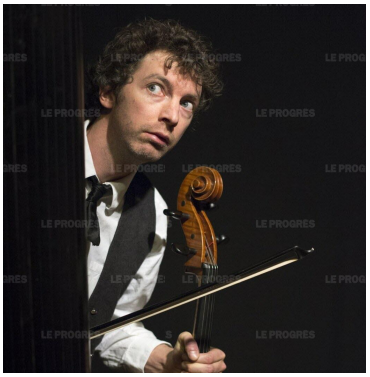
Le trio Edemzi - terre sonore à trois corps, va relier les frontières du Maghreb à l'Arménie, du folklore et du jazz aux musiques improvisées, le 8 janvier à 20 heures.

Au rythme des vagues - odyssée musicale et poétique d'Hawaï à Tahiti, emmènera le public sur la plage de Waikiki à la découverte d'une sélection de titres accompagnés par le son glissé de la guitare hawaïenne et celui plus sautillant du Ukulélé, le 12 février à 20 heures.

Tourne Sol, pluie de notes pour duo solaire offrira des compositions originales réunissant l'accordéon, la contrebasse et la voix, le 12 mars à 20 heures.

Pour terminer la saison, le 9 avril à 20 heures, trois fins musiciens et joyeux drilles feront entendre *Une brève histoire de son - du premier cri à la symphonie*, avec coquillage, tuba, appeau, accordéon…

Une grande histoire de la musique du cri originel aux rythmes tribals, baroque, gospel, etc. ■



La saison débutera le 2 octobre avec Tonycello. Photo @ Samuel Lebon

par De Notre Correspondante Josette Besset

Les concerts auront lieu à l'Amphitorium de Bourg-en-Bresse (sauf en décembre et en avril à la salle du Vox). Tarifs de 10 € (pour les moins de 20 ans) à 20 €. Pass pour tous les concerts de 40 € (pour les moins de 20 ans) à 82 €. Pass trois spectacles de 24 € (pour les moins de 20 ans) à 50 €. Permanences abonnements du 9 septembre au 10 octobre, le mercredi et le samedi, de 15 à 18 heures au Cinéma l'Amphi de Bourg-en-Bresse.

Parution : Quotidienne
Diffusion : 148332 ex. (Diff. payée Fr.) - © ACPM DSH 2020-2021
Audience : 180000 lect. (LNM) - © ACPM One 2020 V2

Tous droits réservés Le Progrès 2026
057d051f506a720080c914240e05118e063A9bOedG44966af24a3fa

GRAND EST

VOSGES matin
dimanche 13 septembre 2026
Édition(s) : Edition de Saint-Dié - Remiremont
Page 30
271 mots - 1 min





Un concert d'orgue exceptionnel le 19 septembre avec Thierry Escaich

Dans le cadre des Journées européennes du Patrimoine, l'Association pour le relevage et la promotion de l'orgue de Fraize (Arpof) organise, avec le soutien de La Costelle, de la Ville de Fraize, du conseil départemental et des Jeunesses musicales de France, un grand concert d'orgue exceptionnel, animé par Thierry Escaich, le samedi 19 septembre, à 20 h, à l'église Saint-Blaise de Fraize, dont l'orgue sera en fête.

Titulaire du grand orgue de la cathédrale de Notre-Dame de Paris, Thierry Escaich est l'une des figures majeures de la scène musicale internationale. Il a notamment été récompensé par une Victoire de la Musique Classique 2026, décernée pour le remarquable enregistrement du *Te Deum* de Notre-Dame de Paris.

Au total, Thierry Escaich a reçu six Victoires de la Musique Classique au cours de sa carrière. Invité par les plus grands orchestres et festivals internationaux, Thierry Escaich se produit dans les plus prestigieuses salles de concert à travers le monde : de Budapest à Vienne, de Madrid à Hong Kong, de Moscou à Séoul. En France, il est régulièrement invité à la Philharmonie de Paris et par l'Orchestre de Paris. Aux États-Unis, il se produit notamment à Boston et à Philadelphie. ■



Thierry Escaich est titulaire du grand orgue de la cathédrale de Notre-Dame de Paris. Photo remise par l'association

Réservations et renseignements auprès de Jean-Paul Houvion au 06 85 95 89 32 ou 03 29 42 22 22. Vente en ligne sur billetterie.vosges-portes-alsace.fr ; houvion.jean-paul@wanadoo.fr. Vente également dans les offices de tourisme de Fraize, Saint-Dié-des-Vosges, Plainfaing, Corcieux, Senones et Raon-l'Étape. 10 € pour les adhérents de l'Arpof et de La Costelle.

Parution : Quotidienne
Diffusion : 30384 ex. (Diff. payée Fr.) - © ACPM DSH 2020-2021
Audience : 147000 lect. (LNM) - © ACPM One 2017
Tous droits réservés Vosges matin 2026
307985c0530a5d0c90d31a44df0fc1ae071A02OfcG2d9d256b84355