



Fiche Technique

ZOU !

Contact : Simon Filippi 06.68.28.20.55

Contact technique aux JM France : Franck Ducoron, régisseur général
01 44 61 86 78 – fducoron@jmfrance.org

Ce programme tourne avec régisseur (pour tout renseignement technique prendre contact avec Simon Filippi)

Durée du spectacle : 55 minutes
Equipe : Julien Vasnier et Simon Filippi

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat. Tout aménagement ne sera possible qu'avec l'accord du régisseur du spectacle ou des artistes.

Spectacle en autonomie complète : incluant la sonorisation, la lumière et un gradin en bois accueillant une jauge entre 150 et 200 personnes.

A prévoir : 1 table et une chaise pour la régie et arrivée électrique 230volt.

Temps de montage 2h30

Temps de démontage 1h00

Ci-joint le plan de scène.

Espace scénique (la scène doit être propre et chauffée, dégagée de tout décor).

Ouverture : 6 m

Profondeur : 4 m

Couleur du sol : noir si possible

Fond noir.

Pendrillons.

1 table et une chaise et 230Volt pour la régie (besoin en autonomie complète)

Loge : Prévoir deux loges à proximité de la scène, éclairées, avec table, chaises, miroir, lavabo, fer à repasser et toilettes. Prévoir un catering léger pour 3 personnes.

Accueil du public : La prise de photo pendant le spectacle ne sera autorisée qu'avec l'accord des artistes.

Accueil technique pour un accueil en salle équipée:

L'équipe technique du lieu d'accueil se chargera de la pré-implantation d'après les plans son et lumière fournis, de façon à ce que les réglages puissent commencer dès l'arrivée de notre équipe. Le personnel technique restera à disposition pendant les réglages, la balance et les représentations.

Temps des réglages : **2 h, après pré-implantation**

Sonorisation : le régisseur son est indispensable

Console numérique recommandée (8 voies nécessaires + 2 aux)

Si console analogique prévoir : 1 égaliseurs 2x31 bandes

1 SPX 990 ou équivalent / 1 Lexicon PCM70 ou équivalent

4 Compresseurs / Gate / Bss / Drawner /dbx

Façade

Retours : 2 retours de scène

Câblage

Les artistes fournissent : les micros

Eclairage : le régisseur lumière est indispensable

4 Pc 1Kw

8 Par 64 (lampe cp62)

5 découpes 1kw 614 RJ ou S dont 2 613sx

Pupitre à mémoires

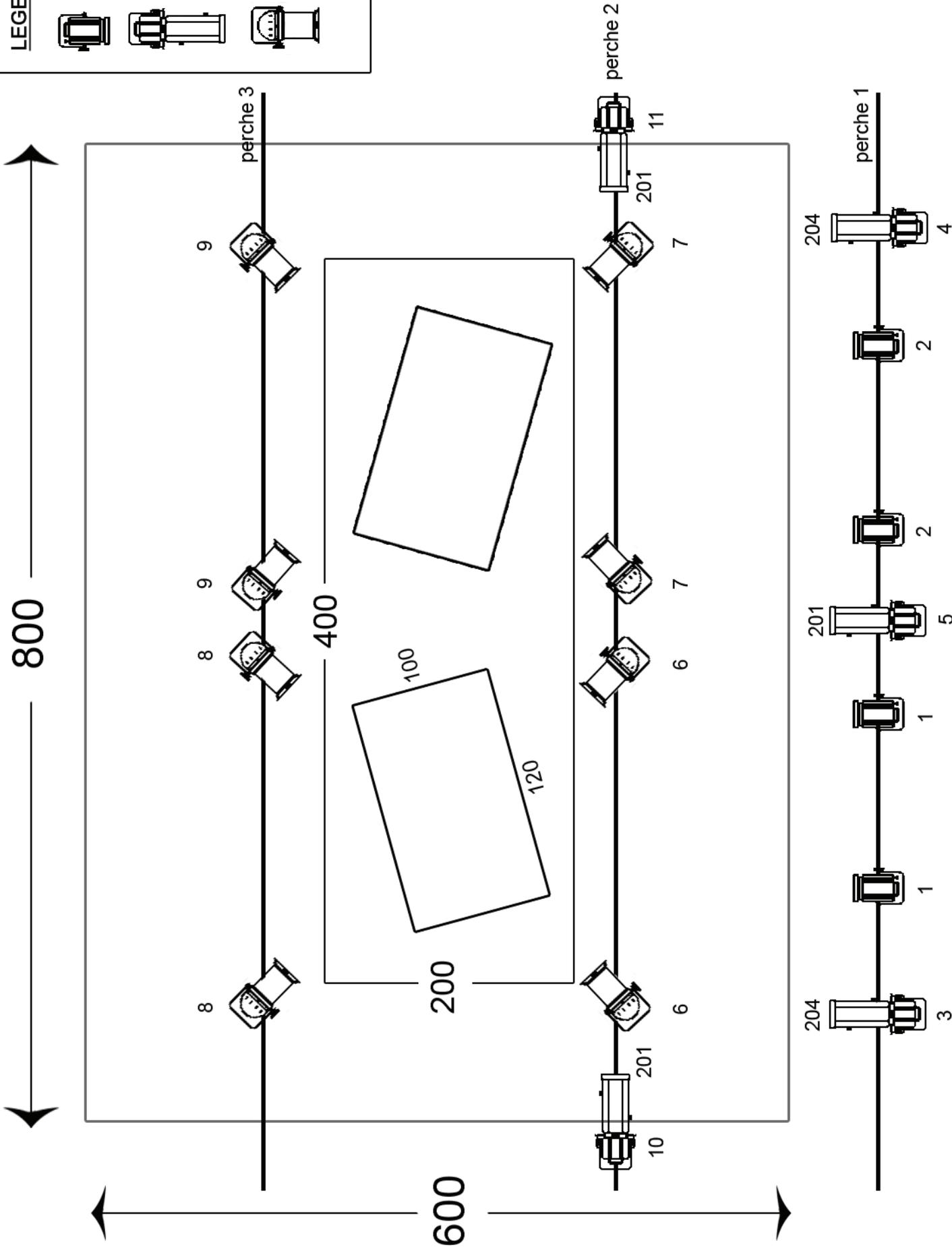
Spectacle « Zou »

FICHE TECHNIQUE

Les besoins techniques sont :

- Espace de jeu de 6x4m minimum
- Boîte noire en salle
- Le contrôle du « noir salle »
- 4 PC en 204 + 8 PAR en 204 + 5 Découpes 614 SX ou S dont 2 613 SX si possible
3 Découpe latérales et face mitard en 201
2 Découpes face en 204
- 1 pupitre lumière 12/24 circuits avec submasters
- 2 blocs gradateurs de puissance 6x3kW
- Câblage nécessaire
- 1 système de sonorisation pro type LAcoustic ou équivalent
- 1 EQ 31 bandes pour la façade
- 1 console son : habituellement nous assurons le spectacle avec une 01v96, équivalences acceptées
- 2 retours peuvent être demandés. Prévoir dans ce cas un EQ 2x31 bandes supplémentaire

Plan de Feu - spectacle ZOU -



LEGENDE



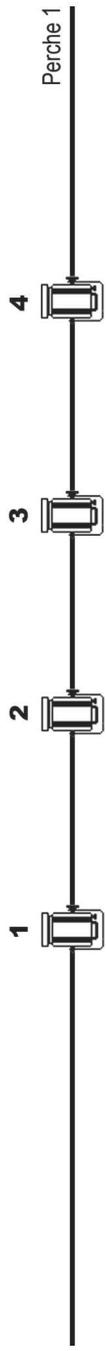
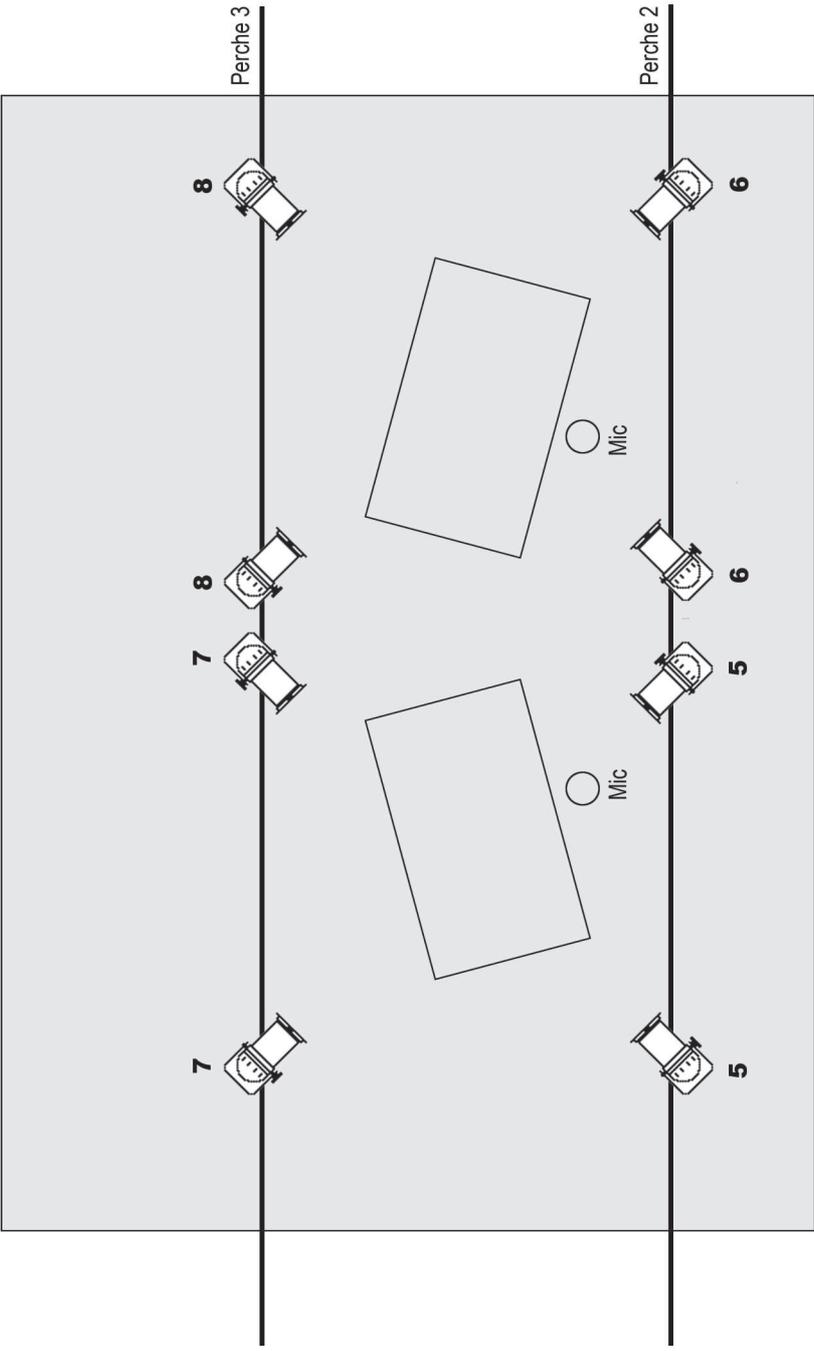
PC 1kW x 4
en 204



Découpe 1kW x 5



PAR 64 CP 62 x 8
en 204



LEGENDE

PC 1kW x 4

Découpe 1kW

PAR 64 CP 62 x 8

machine à brouillard

The legend contains four items, each with a corresponding icon: 'PC 1kW x 4' (a small rectangular speaker icon), 'Découpe 1kW' (a larger rectangular speaker icon), 'PAR 64 CP 62 x 8' (a circular speaker icon), and 'machine à brouillard' (a fog machine icon).